

**EXCMO. CONCELLO DE TUI**

Páxina 1 de 28

PROXECTO:

**SINALIZACIÓN DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES**

PROMOTOR: EXCMO. CONCELLO DE TUI.

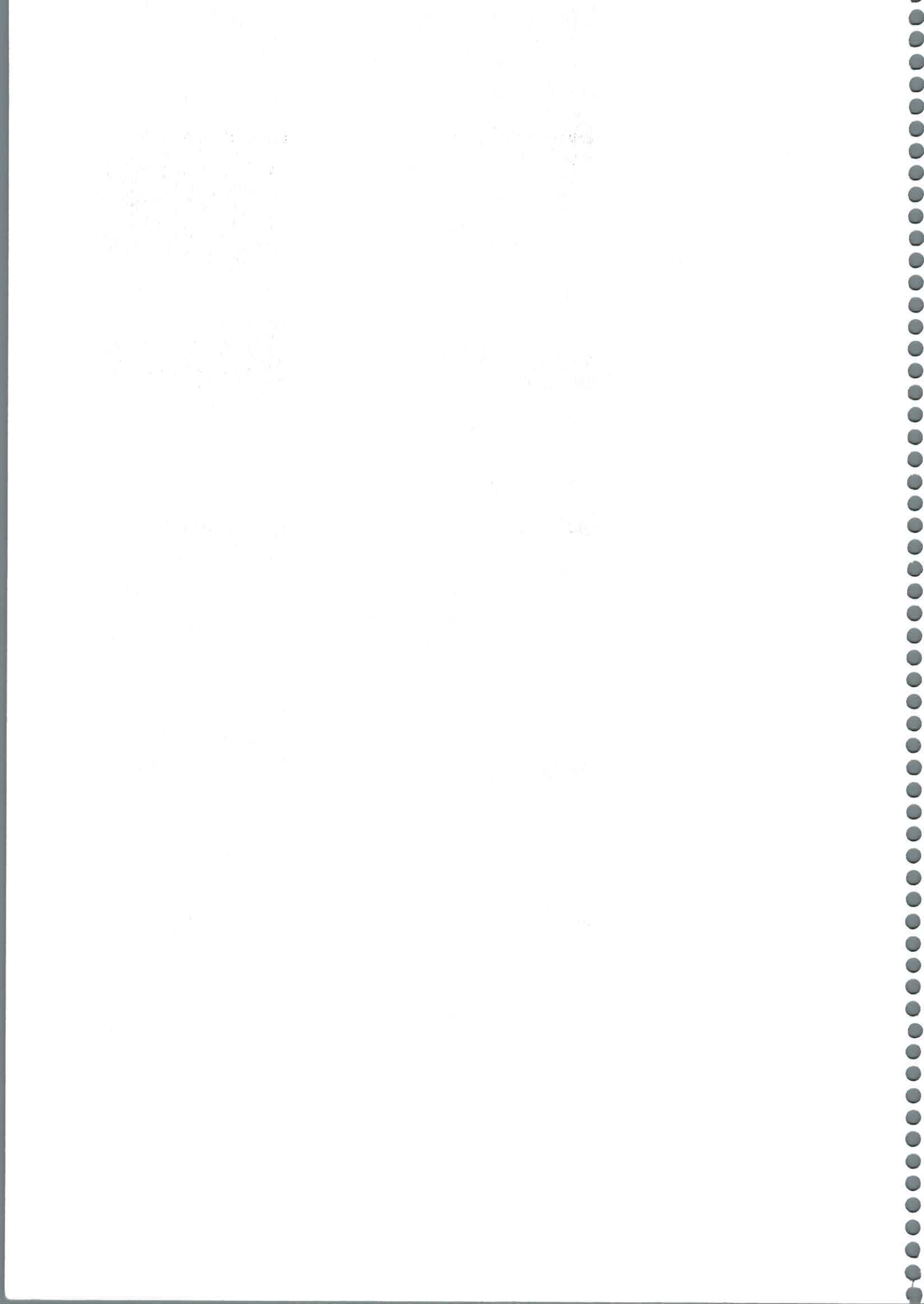
SITUACIÓN: TUI

**ANEXO**

- DESCRICIÓN DA SITUACIÓN DAS SINAIS UBICADAS NO CONTORNO DE ELEMENTOS PROTEXIDOS
- PLANOS DA LOCALIZACIÓN DAS SINAIS SOBRE ORTOFOTO DO CONCELLO UBICACIÓN DAS SINAIS E ÁMBITOS DE PROTECCIÓN DOS ELEMENTOS.
- PLANO DETALLE CIMENTACIÓN DAS SINAIS.
- SITUACIÓN SINAIS . COORDENADAS ABSOLUTAS ETRS89 UTM 29.

**ÍNDICE.**

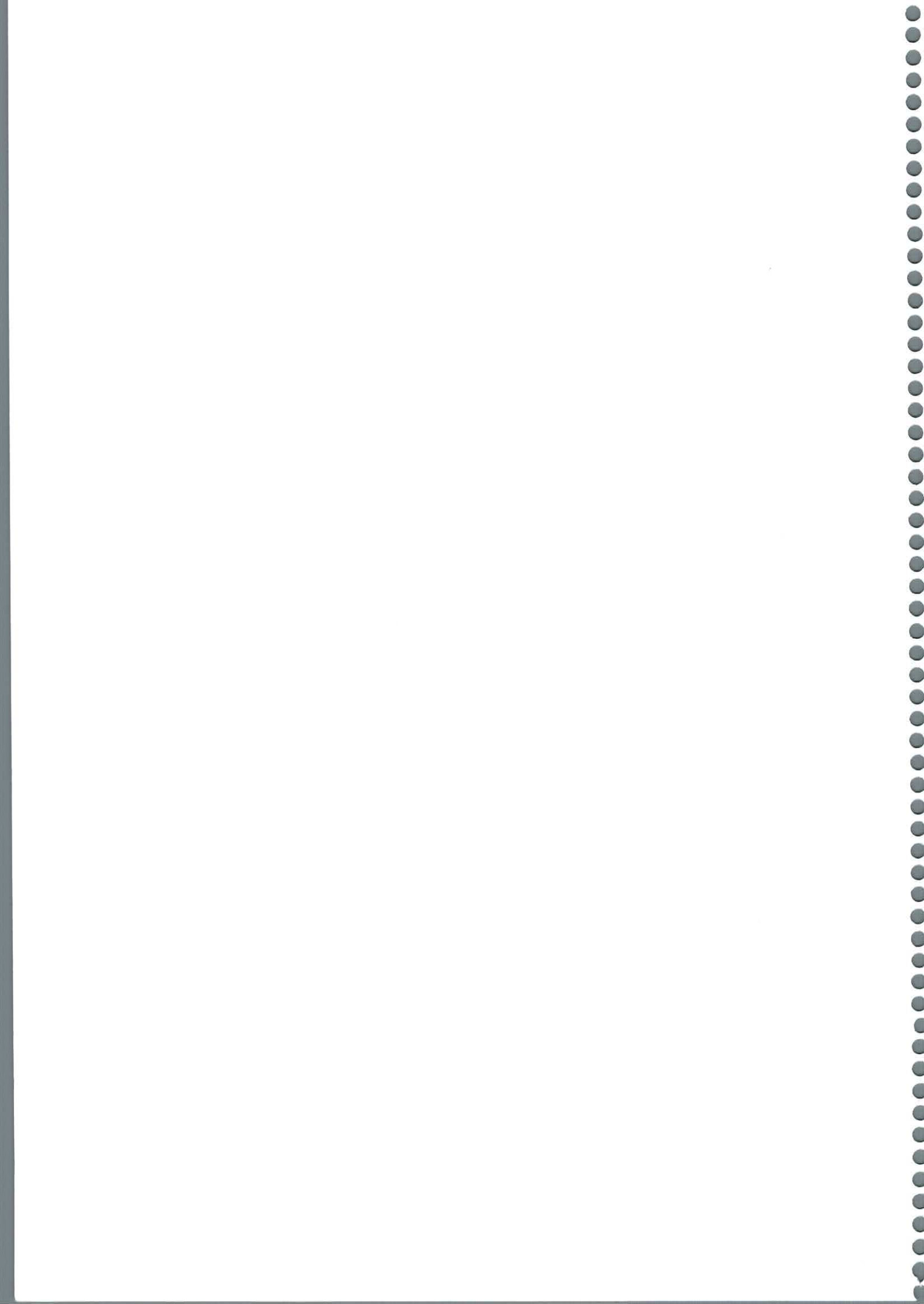
RESUMEN DE SINAIS E TIPO DE AFECTACIÓN PATRIMONIAL .....	2	4.11. SINAL 109 .....	15
ANEXO III. DESCRICIÓN DA SITUACIÓN DAS SINAIS UBICADAS NO CONTORNO DE ELEMENTOS PROTEXIDOS ....	3	4.12. SINAL 110 .....	16
1. PATRIMONIO CAMINO DE SANTIAGO .....	3	4.13. SINAL 111 .....	16
1.1. SINAL 130 .....	3	4.14. SINAL 113 .....	17
1.2. SINAL 132 .....	3	4.15. SINAL 114 .....	17
1.3. SINAL 141- 324 .....	4	4.16. SINAL 115 .....	18
1.4. SINAL 287 .....	4	4.17. SINAL 120 .....	18
2. PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO .....	5	4.18. SINAL 122 .....	19
2.1. SINAL 14 .....	5	4.19. SINAL 124 .....	19
2.2. SINAL 51 .....	5	4.20. SINAL 125 .....	20
2.3. SINAL 90 .....	6	4.21. SINAL 144 .....	20
2.4. SINAL 93 .....	6	4.22. SINAL 164 .....	21
2.5. SINAL 162 .....	7	4.23. SINAL 175 .....	21
2.6. SINAL 200 .....	7	4.24. SINAL 176 .....	22
2.7. SINAL 218 .....	8	4.25. SINAL 177 .....	22
2.8. SINAL 222 .....	8	4.26. SINAL 183 .....	23
3. PATRIMONIO ARQUEOLÓXICO .....	9	4.27. SINAL 193 .....	23
3.1. SINAL 163 .....	9	4.28. SINAL 201 .....	24
3.2. SINAL 182 .....	9	4.29. SINAL 208 .....	24
3.3. SINAL 216 .....	10	4.30. SINAL 229 .....	25
4. PATRIMONIO ETNOGRÁFICO .....	10	4.31. SINAL 230 .....	25
4.1. SINAL 7 .....	10	4.32. SINAL 236 .....	26
4.2. SINAL 26 .....	11	4.33. SINAL 253 .....	26
4.3. SINAL 38 .....	11	4.34. SINAL 258 .....	27
4.4. SINAL 49 .....	12	4.35. SINAL 267 .....	27
4.5. SINAL 57 .....	12	4.36. SINAL 298 .....	28
4.6. SINAL 73 .....	13	4.37. SINAL 323 .....	28
4.7. SINAL 76 .....	13	ANEXO . PLANOS DA LOCALIZACIÓN DAS SINAIS SOBRE ORTOFOTO DO CONCELLO UBICACIÓN DAS SINAIS E ÁMBITOS DE PROTECCIÓN DOS ELEMENTOS. ....	29
4.8. SINAL 80 .....	14	ANEXO . PLANO DETALLE CIMENTACIÓN DAS SINAIS. ....	30
4.9. SINAL 92 .....	14	ANEXO SITUACIÓN SINAIS . COORDENADAS ABSOLUTAS ETRS89 UTM 29. ....	31
4.10. SINAL 102 .....	15		





## RESUMEN DE SINAIS E TIPO DE AFECTACIÓN PATRIMONIAL

Nº SINAL	TIPO DE SINAL	Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	DENOMINACIÓN	SITUACIÓN
7	PARROQUIA	662	PONTE DA SEÑA	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
14	LUGAR	48-651	CASA REITORAL DE CALDELAS-HORREO	ZONA DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA
26	LUGAR	637	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
38	LUGAR	622	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
49	LUGAR	613	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
51	LUGAR	43	CAPILLA DE SAN CAETANO	ZONA DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA
57	LUGAR	299	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
73	LUGAR	245	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
76	LUGAR	234-235	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
80	LUGAR	225	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
90	LUGAR	13	CASA REITORAL DE GUILLAREI	ZONA DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA
92	LUGAR	258	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
93	LUGAR	13	CASA REITORAL DE GUILLAREI	ZONA DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA
102	LUGAR	283	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
109	LUGAR	17	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
110	LUGAR	15-16-18	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
111	LUGAR	20	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
113	LUGAR	27	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
114	LUGAR	27	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
115	LUGAR	21-28	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
120	LUGAR	50	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
122	LUGAR	55-56	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
124	LUGAR	57	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
125	LUGAR	162	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
130	LUGAR	4 5- 6	IGREXA-CASA-CEMITERIO RIBADELOURO	CAMIÑO DE SANTIAGO
132	LUGAR			CAMIÑO DE SANTIAGO
140	LUGAR			CAMIÑO DE SANTIAGO
141	LUGAR			CAMIÑO DE SANTIAGO
144	LUGAR	194	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
162	LUGAR	21	CAPILLA DO ANXO DE SAN RAFAEL	ZONA DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA
163	LUGAR	49	NECRÓPOLES ROMANA GA36055047	ZONA DE CAUTELA ARQUEOLÓXICA
164	LUGAR	471	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
175	LUGAR	491	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
176	LUGAR	431	LAVADOIRO DE CIRCOS	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
177	LUGAR	431	LAVADOIRO DE CIRCOS	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
182	LUGAR	20	MONTERREAL/ALTO DA PENA GA36055023	ZONA DE CAUTELA ARQUEOLÓXICA
183	LUGAR	129	A PONTE DA ESTRADA	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
193	LUGAR	341	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
200	LUGAR	55-56	CEMITERIO-IGREXA PEXEGUEIRO	ZONA DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA
201	LUGAR	697-698	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
208	LUGAR	714	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
216	LUGAR	37	CASTRO DO MONTE DO OUTEIRO	ZONA DE CAUTELA ARQUEOLÓXICA
218	LUGAR	63	PAZO DA BOUZABALADA	ZONA DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA
222	LUGAR	59	CASA REITORAL	ZONA DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA
229	LUGAR	769	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
230	LUGAR	766	LAVADOIRO DA CAPILLA DE FÁTIMA	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
236	LUGAR	577	FONTE DE FRINAXO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
253	LUGAR	542	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
258	LUGAR	536	LAVADOIRO DOS DICES	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
267	LUGAR	523	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
287	PARROQUIA	42	PONTE DO LOURO GA36055031	CAMIÑO DE SANTIAGO-CAUTELA
297	PARROQUIA	9	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA
323	PARROQUIA	277	HÓRREO	ZONA DE CAUTELA ETNOGRÁFICA



## DESCRIPCIÓN DA SITUACIÓN DAS SINAIS UBICADAS NO CONTORNO DE ELEMENTOS PROTEXIDOS

ANEXO III.

## 1. PATRIMONIO CAMIÑO DE SANTIAGO.

## 1.1. SINAL 130

## 1.1.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
130	IGREXA – CASA – CEMITERIO DE RIBADELOURO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
4-5-6	CAMIÑO DE SANTIAGO

## 1.1.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO.  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

SINAL SITUARASE NO LATERAL DO VIAL PO-2502. O CAL CRUZA O CAMIÑO DE SANTIAGO.  
DISTANCIA DA SINAL O EIXO DO TRAZADO DO CAMIÑO DE SANTIAGO 20M.

## 1.2. SINAL 132

## 1.2.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
132	CAMIÑO DE SANTIAGO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
CAMIÑO DE SANTIAGO	DENTRO DO ÁMBITO DE PROTECCIÓN

## 1.2.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO.  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

SINAL SITUARASE A CARÓN DO O CAMIÑO DE SANTIAGO.

1.3. **SINAL 141- 324**

1.3.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
141-324	CAMIÑO DE SANTIAGO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
CAMIÑO DE SANTIAGO	DENTRO DO ÁMBITO DE PROTECCIÓN

1.3.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SINAL 141

SINAL 324

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

AS SINALES SITUARANSE NO LATERAL DO VIAL PO-342. O CARÓN DO TRAZADO DO CAMIÑO DE SANTIAGO.

1.4. **SINAL 287**

1.4.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
287	CAMIÑO DE SANTIAGO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
	DENTRO DO ÁMBITO DE PROTECCIÓN

1.4.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

SINAL SITUARASE NO LATERAL DO VIAL PROLONGACIÓN DE RÚA LOUREIRO, O CARÓN DO CAMIÑO DE SANTIAGO, SOBRE UNHA ZONA XA UTILIZADA PARA SINALIZACIÓN VIAL, ZONA DE RECHEO DE TERRAS DA NOVA PONTE DO RÍO LOURO.

## 2. PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

### 2.1. SINAL 14

#### 2.1.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
14	CASA REITORAL DE CALDELAS.- HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
48 - 651	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA

#### 2.1.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

SINAL SITUARASE NO LATERAL DO VIAL NO LIMITE DO ASFALTO.

### 2.2. SINAL 51

#### 2.2.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
51	CAPILLA DE SAN CAETANO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
43	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA

#### 2.2.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

SINAL SITUARASE NO LATERAL DO VIAL. FORA DA ZONA DE CAUTELA . NON EXISTE  
VISIÓN DIRECTA ENTRE OS ELEMENTO E A SINAL. DEBIDO A DIFERENZA DE COTA.

2.3. **SINAL 90**

2.3.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
90-93	CASA REITORAL DE GUILLAREI
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
13	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA

2.3.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A SINAL SITUARASE NO LATERAL DO CAMIÑO RURAL.  
O ELEMENTO PROTEXIDO ENCONTRASE RETIRADO CON RESPECTO A POSICIÓN DA  
SINAL (APROX. 75M). A UNHA COTA MAIOR QUE A DA POSICIÓN DA SINAL.

2.4. **SINAL 93**

2.4.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
93	CASA REITORAL DE GUILLAREI
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
13	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA

2.4.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A SINAL SITUARASE NO LATERAL DO CAMIÑO RURAL.  
O ELEMENTO PROTEXIDO ENCONTRASE RETIRADO CON RESPECTO A POSICIÓN DA  
SINAL (APROX. 50M). NON EXISTE VISUAL DIRECTA CA CASA REITORAL. AÍNDA QUE  
COMO PODE OBSERVARSE NA FOTO A SINAL SITUARSE PRÓXIMO O PECHE DO  
RECINTO.



2.5. SINAL 1622.5.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
162	CAPILLA DO ANXO DE SAN RAFAEL
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
21	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA

2.5.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A SINAL SITUARASE NO LATERAL DO CAMIÑO RURAL.  
O ELEMENTO PROTEXIDO ENCONTRASE RETIRADO CON RESPECTO A POSICIÓN DA SINAL (APROX. 125M). NON EXISTE VISUAL DIRECTA ENTRE A SINAL E O ELEMENTO PROTEXIDO.

2.6. SINAL 2002.6.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
200	CEMITERIO - IGREXA DE PEXEGUEIRO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
55-56	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA

2.6.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A SINAL SITUARASE NO LATERAL DO CAMIÑO RURAL. O ELEMENTO PROTEXIDO ENCONTRASE A UNHA COTA MAIOR DA LOCALIZACIÓN DA SINAL, COMO PODE OBSERVARSE NA FOTO.

DISTANCIA DO ELEMENTO PROTEXIDO A SINAL (APROX. 30M).



2.7. **SINAL 218**

2.7.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
218	PAZO DA BOUZABALADA
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
63	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA

2.7.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



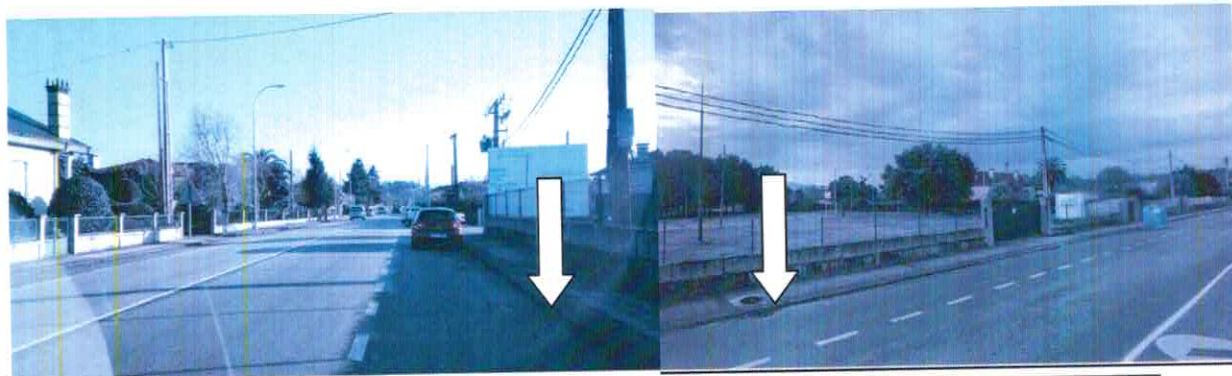
SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
 DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
 A SINAL SITUARASE NO LATERAL DO CAMIÑO RURAL. A SINAL SITUARASE O CARÓN DOS MUROS DE PECHE DA FINCA COLINDANTE, NON AFECTANDO O ENTORNO.  
 DISTANCIA DO ELEMENTO PROTEXIDO A SINAL (APROX. 25M).

2.8. **SINAL 222**

2.8.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
222	CASA REITORAL
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
59	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUITECTÓNICA

2.8.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
 DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
 A SINAL SITUARASE NO LATERAL DA ESTRADA PO-552. SOBRE AS BEIRARRÚAS. O CARÓN DOS MUROS DE PECHE DA FINCA COLINDANTE, PROPIEDADE DO CONCELLO, NON AFECTANDO O ENTORNO. DISTANCIA DO ELEMENTO PROTEXIDO A SINAL (APROX. 65M).



**3. PATRIMONIO ARQUEOLÓXICO**

**3.1. SINAL 163**

**3.1.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
163	NECRÓPOLES ROMANA
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
49	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUEOLÓXICA

**3.1.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
 DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
 SITUACIÓN DA SINAL ENTRE O VIAL E O MURO DE CONTENCIÓN DO VIAL CO TERREO.  
 ZONA DE RECHEO DE TERRA.

**3.2. SINAL 182**

**3.2.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
182	MONTERREAL/ALTO DA PENA GA36055023
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
20	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUEOLÓXICA

**3.2.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
 DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
 SITUACIÓN DA SINAL NO LATERAL DO VIAL PEGADO O ASFALTO.

3.3. **SINAL 216**

3.3.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
216	CASTRO DO MONTE DO OUTEIRO GA36055027
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
37	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ARQUEOLÓXICA

3.3.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

SITUACIÓN DA SINAL NO LATERAL DO VIAL DE ACCESO A BOUZABALADA, ENTRE O ASFALTO E A CUNETETA.

4. **PATRIMONIO ETNOGRÁFICO**

4.1. **SINAL 7**

4.1.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
7	PONTE DA SEÑA
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
662	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.1.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 10 M APROX. DA PONTE. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO.

## 4.2. SINAL 26

## 4.2.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
26	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
637	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

## 4.2.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 45 M APROX. DA ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE OS ELEMENTO E A SINAL.

## 4.3. SINAL 38

## 4.3.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
38	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
622	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

## 4.3.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 45 M APROX. DA ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. DIFÍCIL VISIÓN DIRECTA ENTRE OS ELEMENTO E A SINAL.

4.4. SINAL 49

4.4.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
49	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
613	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.4.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
 DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
 A 40M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NO VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.

4.5. SINAL 57

4.5.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
57	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
299	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.5.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
 DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
 A 45 M APROX. DA ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE OS ELEMENTO E A SINAL.

4.6. SINAL 73

## 4.6.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
73	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
245	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

## 4.6.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 45 M APROX. DA ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE OS ELEMENTO E A SINAL.

4.7. SINAL 76

## 4.7.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
76	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
234-235	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

## 4.7.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 25 M APROX. DA ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. ELEMENTO SITUADO NO INTERIOR DUNHA PROPIEDAD PECHADA, DIFÍCIL VISIÓN DIRECTA ENTRE OS ELEMENTO E A SINAL.

4.8. SINAL 804.8.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
80	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
225	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.8.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 45 M APROX. DA ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NAS BEIRARRÚAS, NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO ESTA DETRÁS O EDIFICIO.

4.9. SINAL 924.9.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
92	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
258	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.9.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 30 M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.



4.10. SINAL 1024.10.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
102	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
283	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.10.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 20 M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.

4.11. SINAL 1094.11.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
109	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
17	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.11.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 35M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. DIFÍCIL VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR ARBOLADO DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.

4.12. SINAL 110

4.12.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
110	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
15-16-17	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.12.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

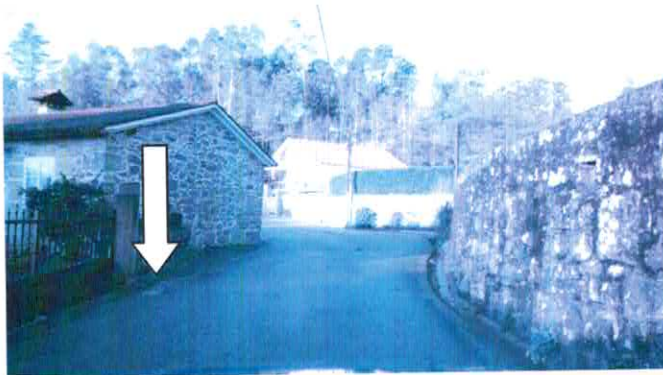
A 20M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. DIFÍCIL VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR VIÑA DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.

4.13. SINAL 111

4.13.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
111	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
20	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.13.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 25M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. DIFÍCIL VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.

**4.14. SINAL 113****4.14.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
113	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
27	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.14.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 25M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. DIFÍCIL VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR ARBOLADO DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.

**4.15. SINAL 114****4.15.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
114	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
27	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.15.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 25M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR ARBOLADO DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.

4.16. SINAL 1154.16.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
115	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
21-28	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.16.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 40M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR ARBOLADO-VIÑAS DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.

4.17. SINAL 1204.17.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
120	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
50	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.17.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 35M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. DIFÍCIL VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR ARBORADO DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.



4.18. **SINAL 122**

4.18.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
122	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
55-56	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.18.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 30M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NO VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR CASA.

4.19. **SINAL 124**

4.19.1. **ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
124	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
57	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.19.2. **REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 30M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NO VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR NÚCLEO DE CASAS E PECHES.

4.20. SINAL 125

4.20.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
125	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
162	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.20.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 45M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NO VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR NÚCLEO DE CASA.

4.21. SINAL 144

4.21.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
144	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
194	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.21.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 40M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. O ELEMENTO A COTA MAIS ALTA QUE A SINAL,

4.22. SINAL 1644.22.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
164	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
471	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.22.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 60M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. NO VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO E A SINAL. FORA DE ÁMBITO DE CAUTELA.

4.23. SINAL 1754.23.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
175	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
491	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.23.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 30M APROX. DE DOUS ELEMENTOS PROTEXIDOS, HÓRREOS. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE OS ELEMENTOS E A SINAL. O ELEMENTO TAPADO POR EDIFICACIÓNS DENTRO DE PARCELA PECHADA POR MUROS.



4.24. SINAL 176

4.24.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
176	LAVADOIRO DE CIRCOS
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
431	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.24.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
A 15M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SINAL SITUADA EN ZONA DE ESTACIONAMENTO DE VEHÍCULOS.

4.25. SINAL 177

4.25.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
177	LAVADOIRO DE CIRCOS
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
431	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

4.25.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
A 35M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO.



**4.26. SINAL 183****4.26.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
183	PONTE DA ESTRADA.
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
129	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.26.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 15M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO, PONTE. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL,  
NO LIMITE CO ASFALTO.

**4.27. SINAL 193****4.27.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
193	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
341	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.27.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 40M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO  
LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E  
A SINAL .ELEMENTO DETRÁS DE NÚCLEO DE CASAS.

**4.28. SINAL 201**

**4.28.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
201	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
697-698	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.28.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 30M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E A SINAL .ELEMENTO DETRÁS DE EDIFICACIÓN.

**4.29. SINAL 208**

**4.29.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
208	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
714	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.29.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 22M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E A SINAL .ELEMENTO DETRÁS DE NÚCLEO DE CASAS.

**4.30. SINAL 229****4.30.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
229	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
769	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.30.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 60M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E A SINAL .FORA DO ÁMBITO DE CAUTELA.

**4.31. SINAL 230****4.31.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
230	LAVADOIRO DA CAPELA DE FÁTIMA
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
766	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.31.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 30M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE DO ASFALTO. NON INFLÚE NA VISIÓN DO LAVADOIRO.

**4.32. SINAL 236**

**4.32.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
236	FONTE DE FREANXO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
577	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.32.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 25M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NA BEIRARRÚA. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E A SINAL .ELEMENTO SITUADO NOUTRO VIAL , A COTA INFERIOR, DETRÁS DE NÚCLEO DE CASAS.

**4.33. SINAL 253**

**4.33.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
253	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
542	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.33.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

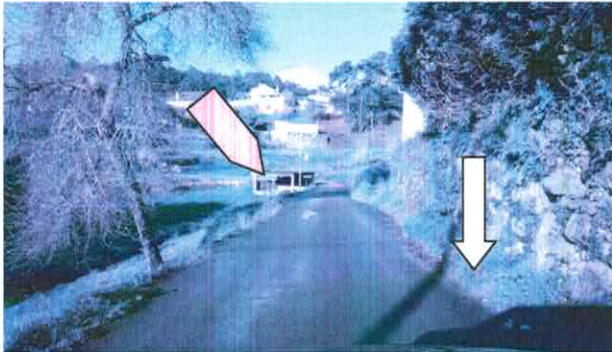


SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 45M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E A SINAL .ELEMENTO DETRÁS DE NÚCLEO DE CASAS.

**4.34. SINAL 258****4.34.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
258	LAVADOIRO DE DICES
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
536	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

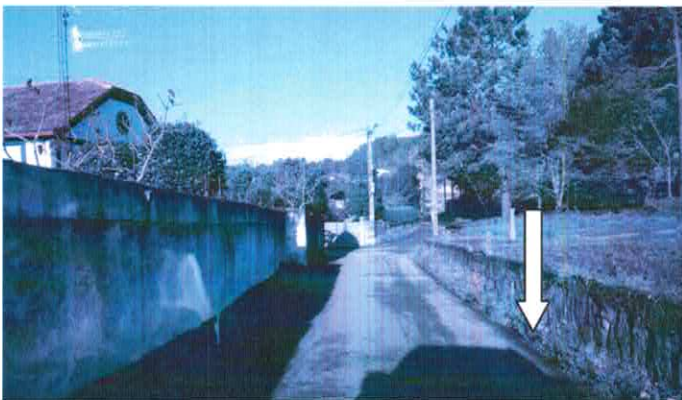
**4.34.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 25M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO.

**4.35. SINAL 267****4.35.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
267	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
523	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.35.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**

SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO

A 50M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E A SINAL .ELEMENTO DETRÁS DE EDIFICACIÓN.

**4.36. SINAL 298**

**4.36.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
298	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
9	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.36.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
 DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
 A 55M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E A SINAL .ELEMENTO DETRÁS DE EDIFICACIÓN. FORA DE ÁMBITO CAUTELA.

**4.37. SINAL 323**

**4.37.1. ELEMENTOS AFECTADOS E TIPO DE PROTECCIÓN**

SINAL Nº	DENOMINACIÓN
323	HÓRREO
Nº ELEMENTO PATRIMONIAL	TIPO DE PROTECCIÓN
277	DENTRO DO ÁMBITO DE CAUTELA ETNOGRÁFICA

**4.37.2. REPORTAXE FOTOGRÁFICA.**



SITUACIÓN DA SINAL CON RESPECTO O BEN CATALOGADO .  
 DISTANCIA DA SINAL O ELEMENTO CATALOGADO  
 A 55M APROX. DO ELEMENTO PROTEXIDO. SITUARASE NO LATERAL DO VIAL, NO LIMITE CO ASFALTO. NON EXISTE VISIÓN DIRECTA ENTRE O ELEMENTO PROTEXIDO E A SINAL .ELEMENTO DETRÁS DE NÚCLEO DE CASAS. FORA DE ÁMBITO CAUTELA.

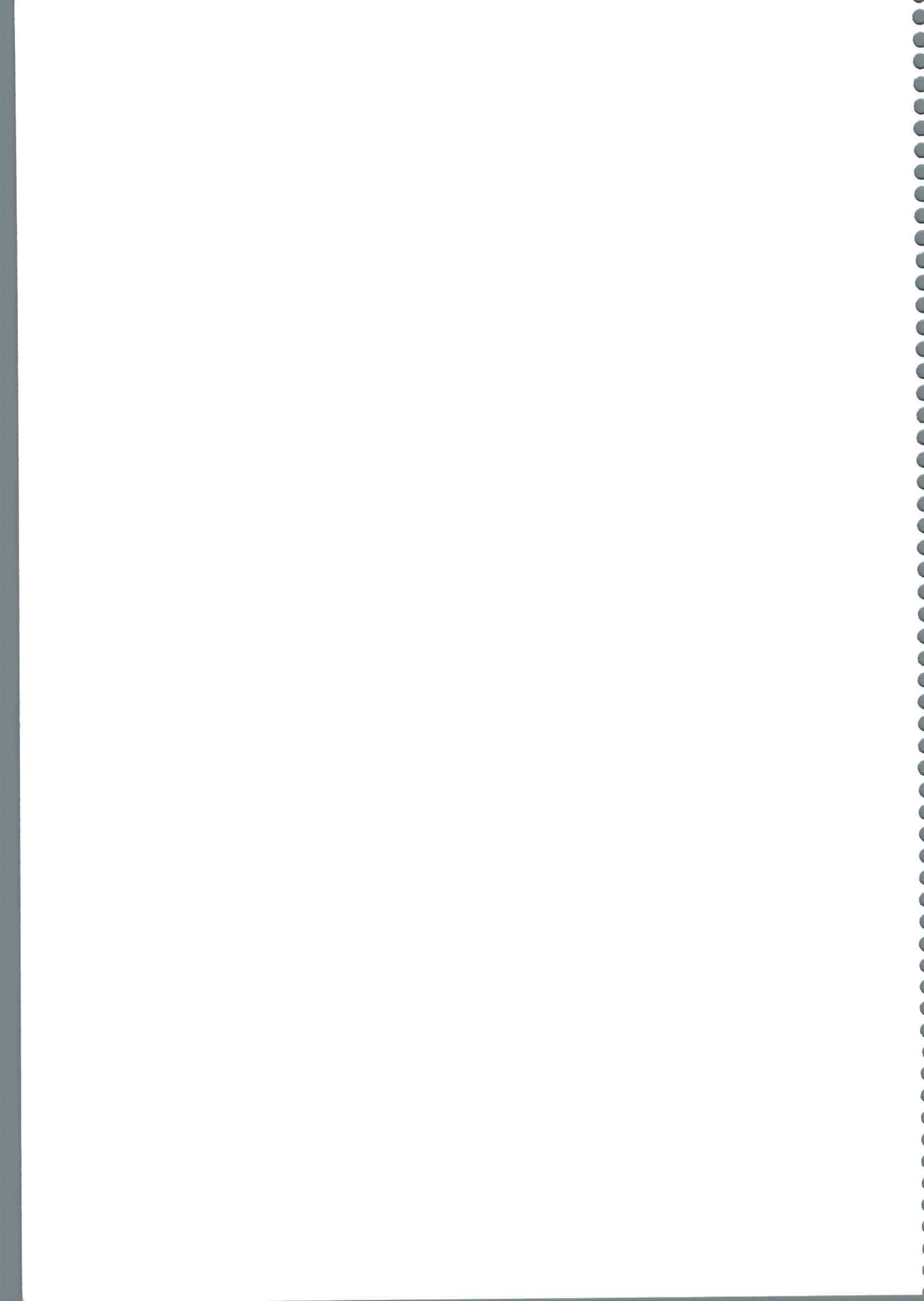
EXCMO. CONCELLO DE TUI

---

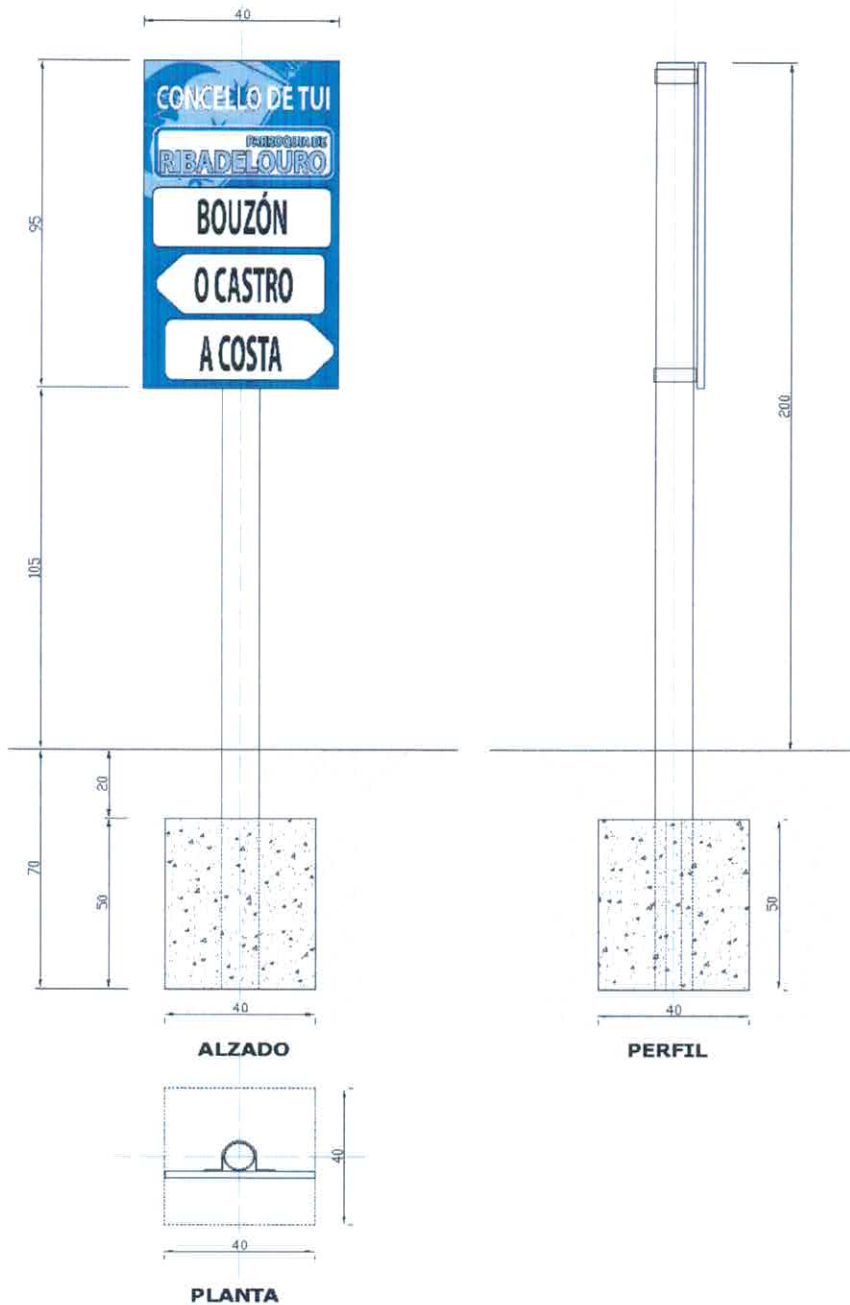


ANEXO .  
PLANOS DA LOCALIZACIÓN DAS SINAIS SOBRE ORTOFOTO DO CONCELLO  
UBICACIÓN DAS SINAIS E ÁMBITOS DE PROTECCIÓN DOS ELEMENTOS.

---

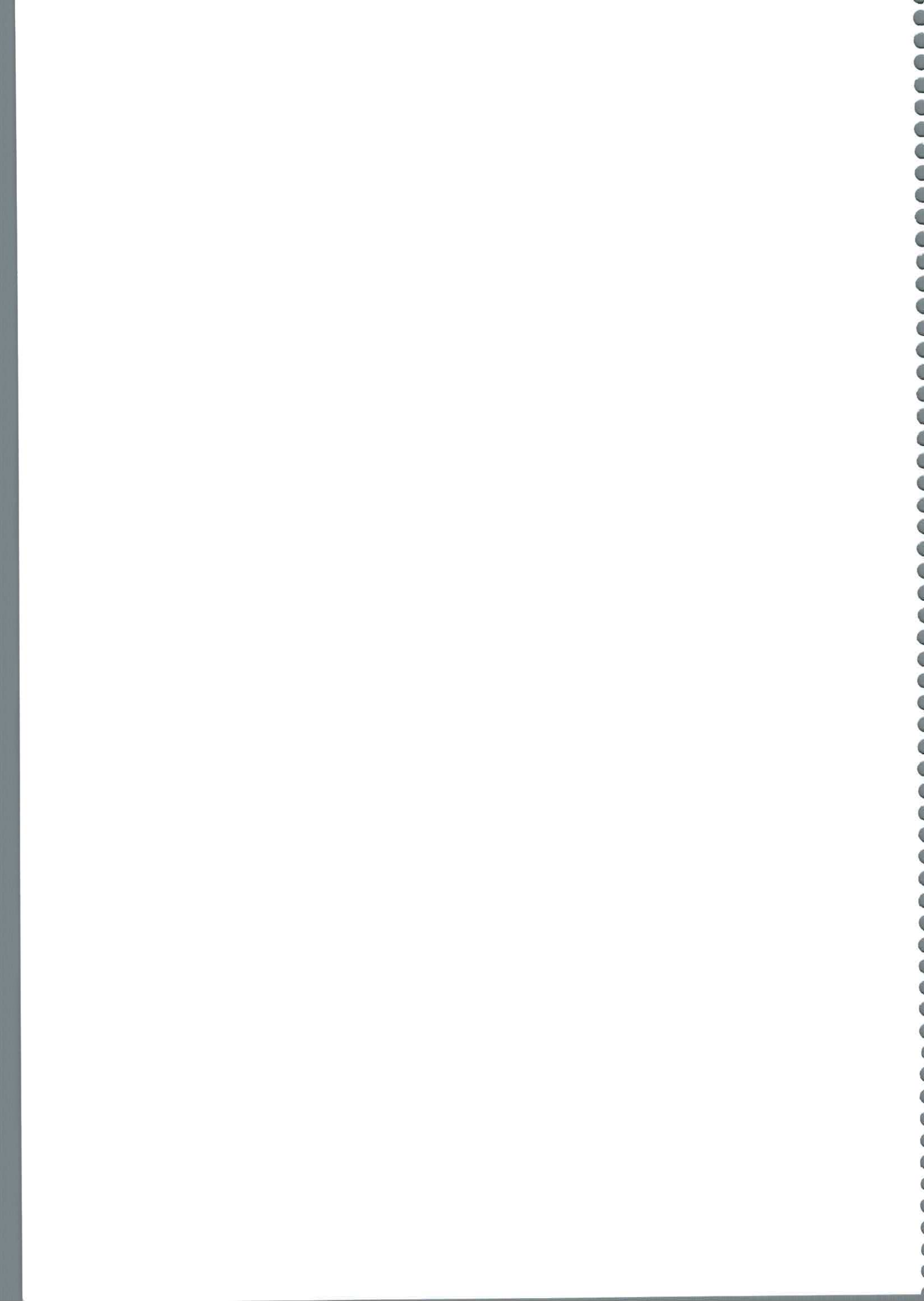






Cimentación, consistente en apertura de oco por medios manuais de dimensións 40x40 cm ata unha profundidade de 70cm, para posterior colocación da sinal, vertido de hormigón HM-20, 50cm, e posterior recheo de 20cm de terra.

Tui, 16 de Novembro de 2016  
Fabián Barreiro González.  
Enxeñeiro Técnico Agrícola



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **007**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

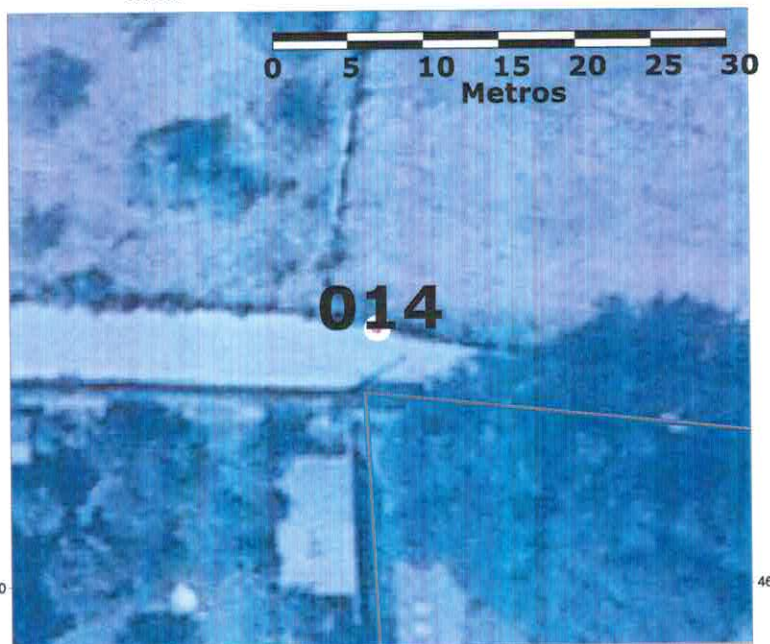
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **014**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **026**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

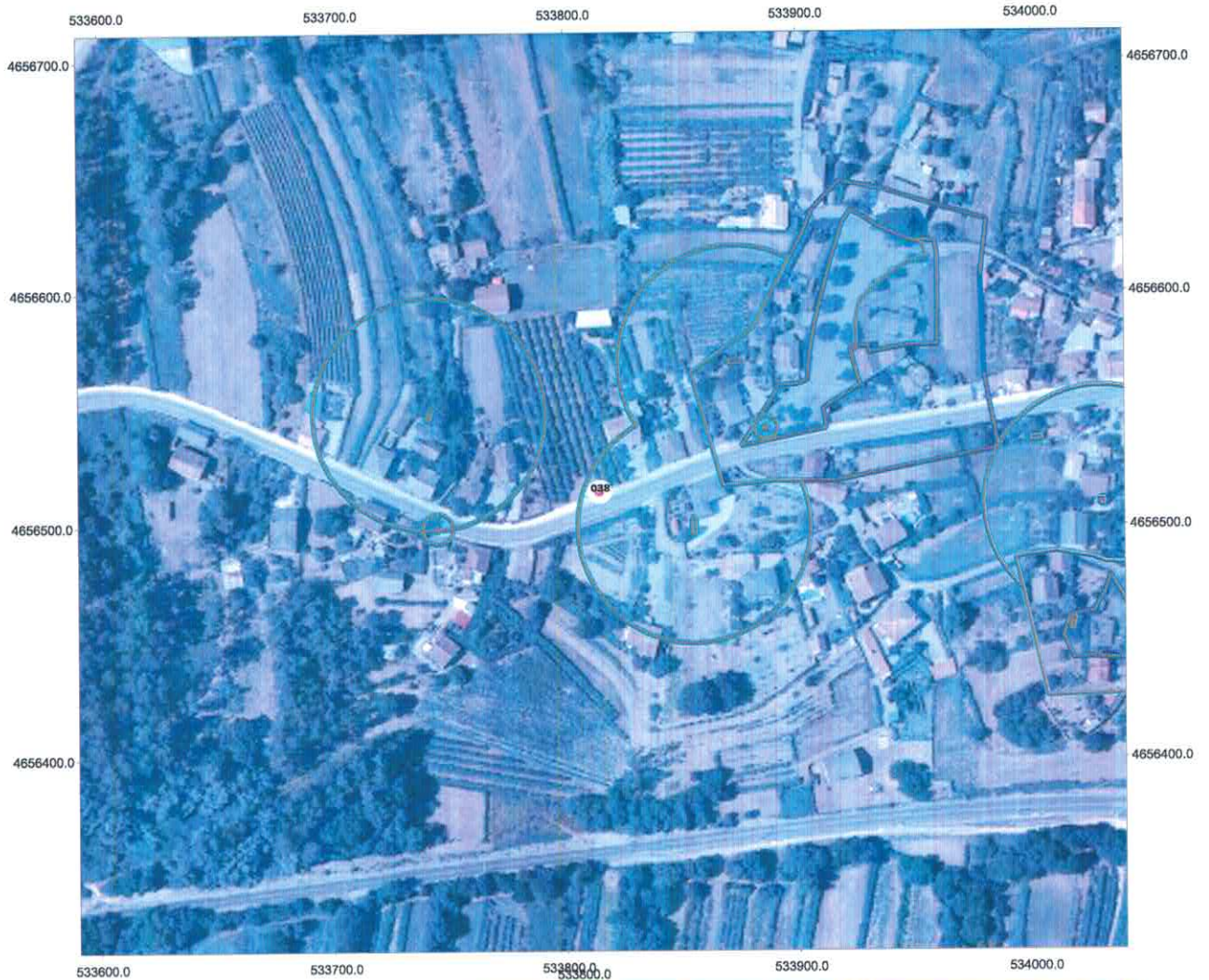


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

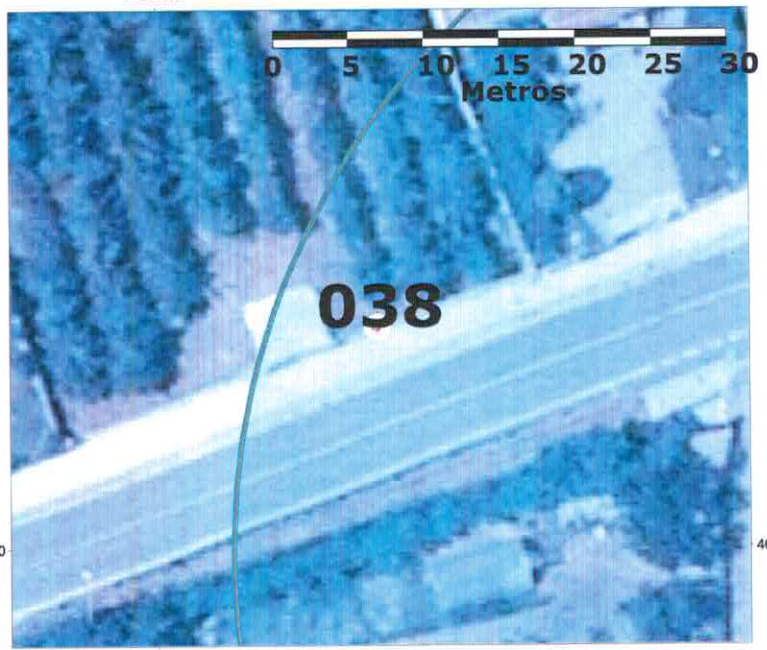
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **038**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **049**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

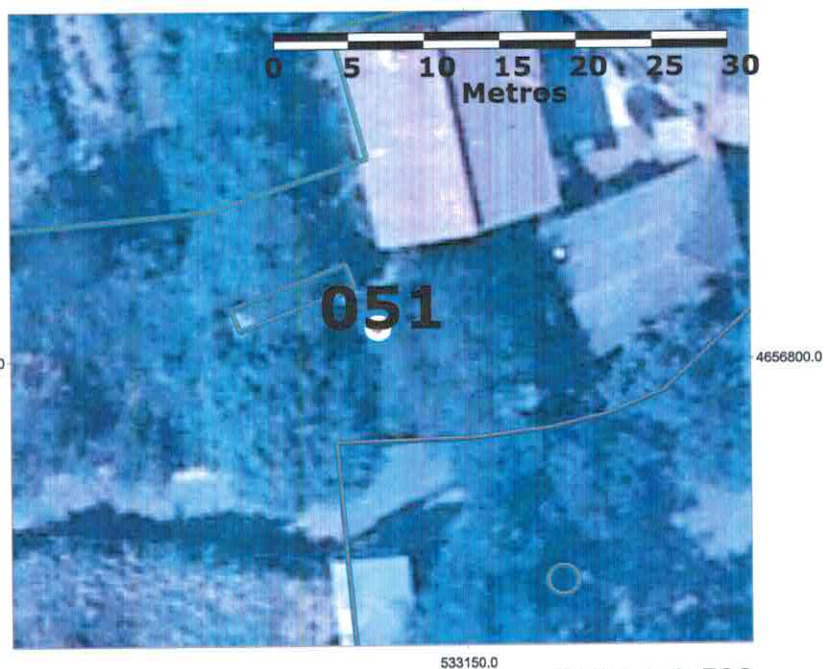
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **051**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



533150.0

ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **057**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

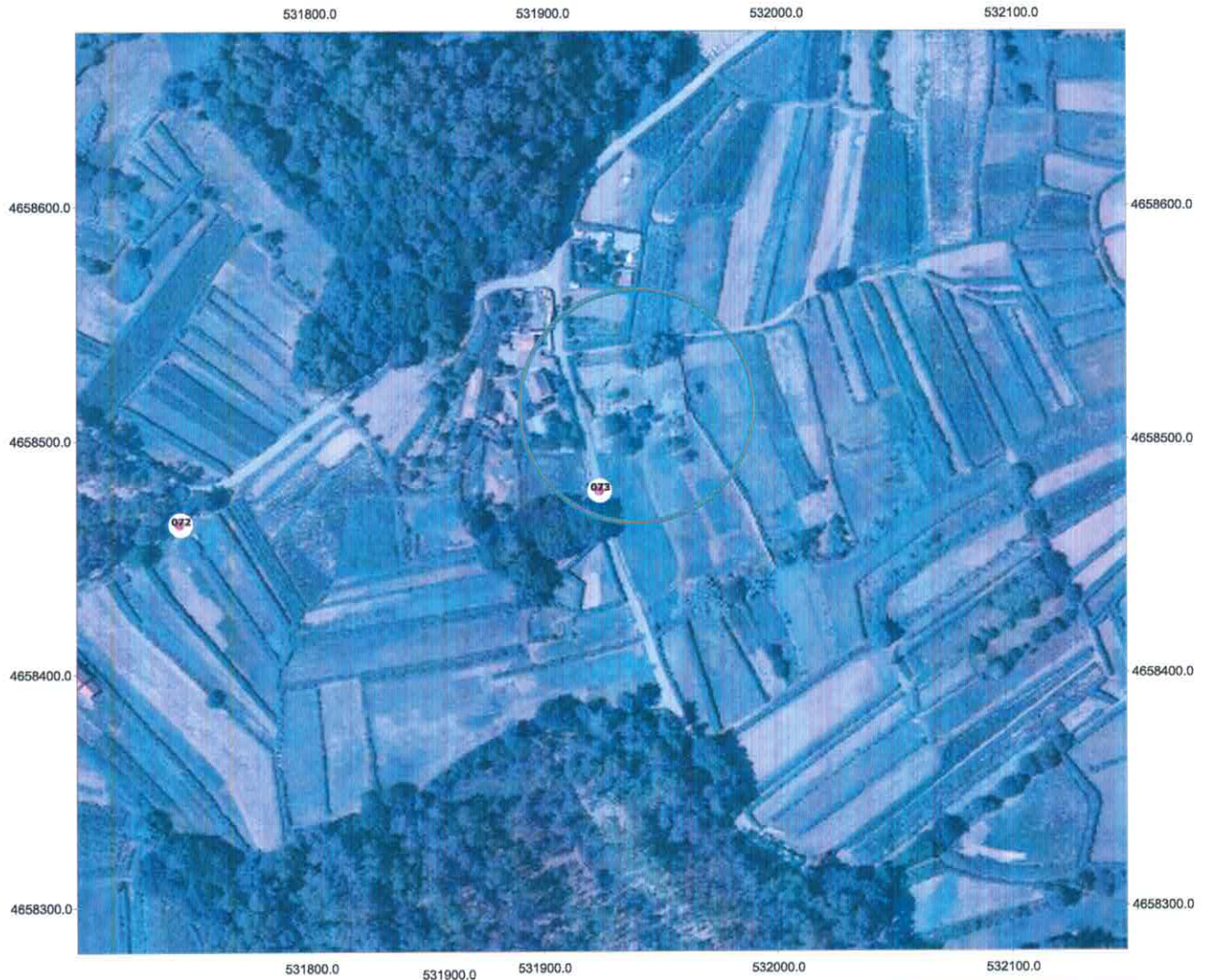


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

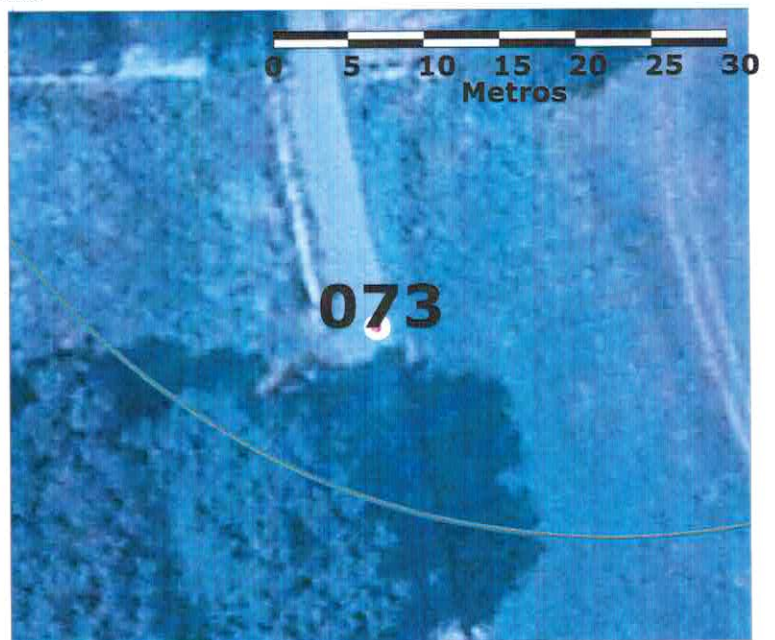
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **073**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



531900.0

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

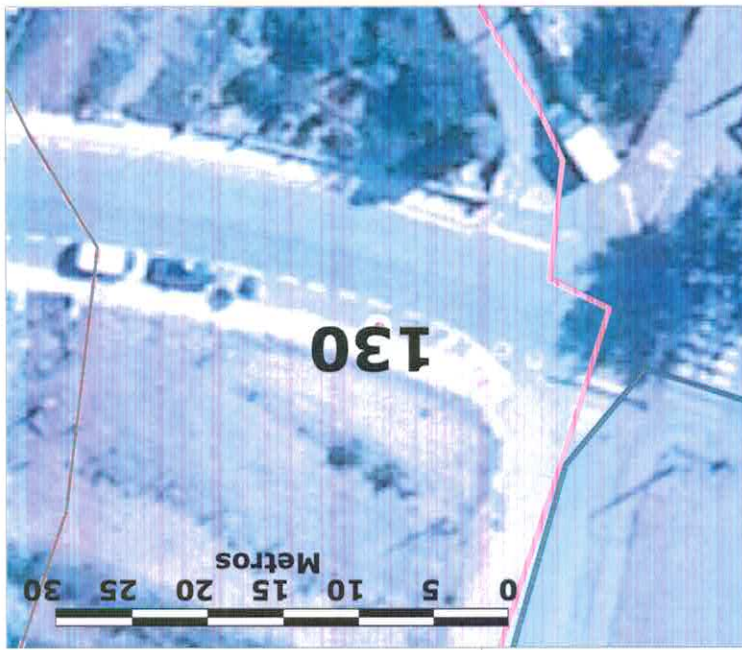
**Nº SINAL 130**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

**Nº SINAL 125**



- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00 CAMINO\_SANTAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00 AMBITO BIC
- 00 ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00 ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00 ARQUITEC\_CAUTELA
- 00 ARQUITEC\_PROTEC
- 00 ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00 ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:3000

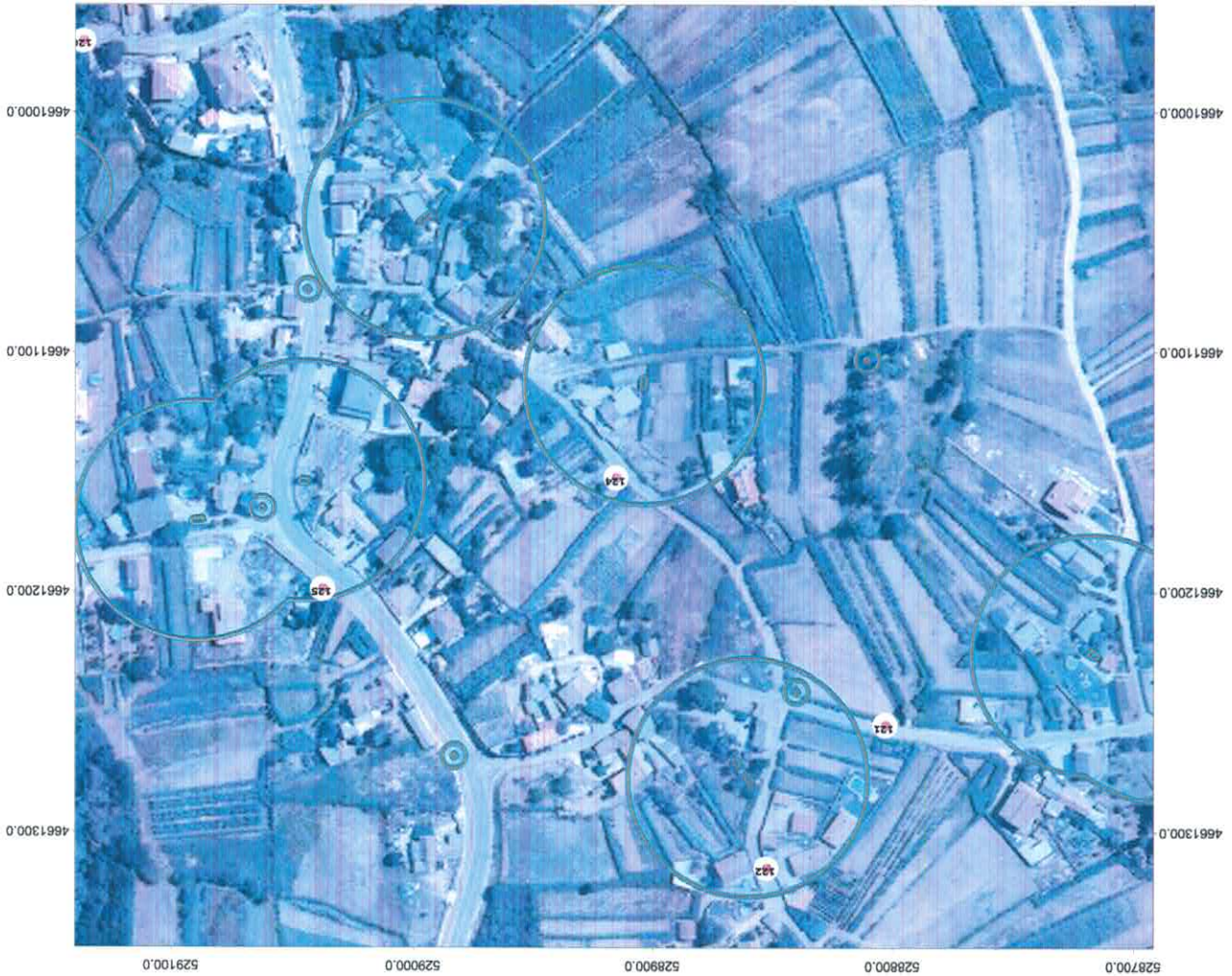


ESCALA 1:500

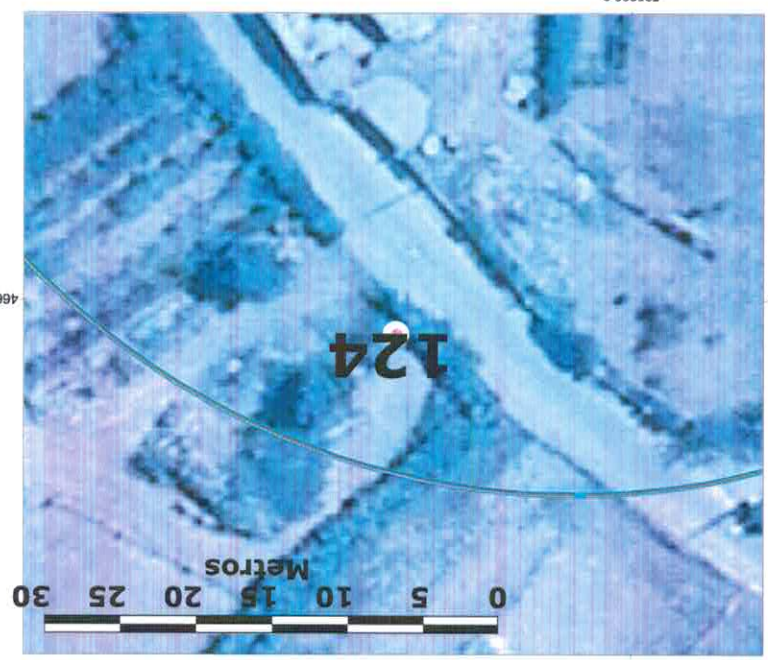
# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL 124



ESCALA 1:3000



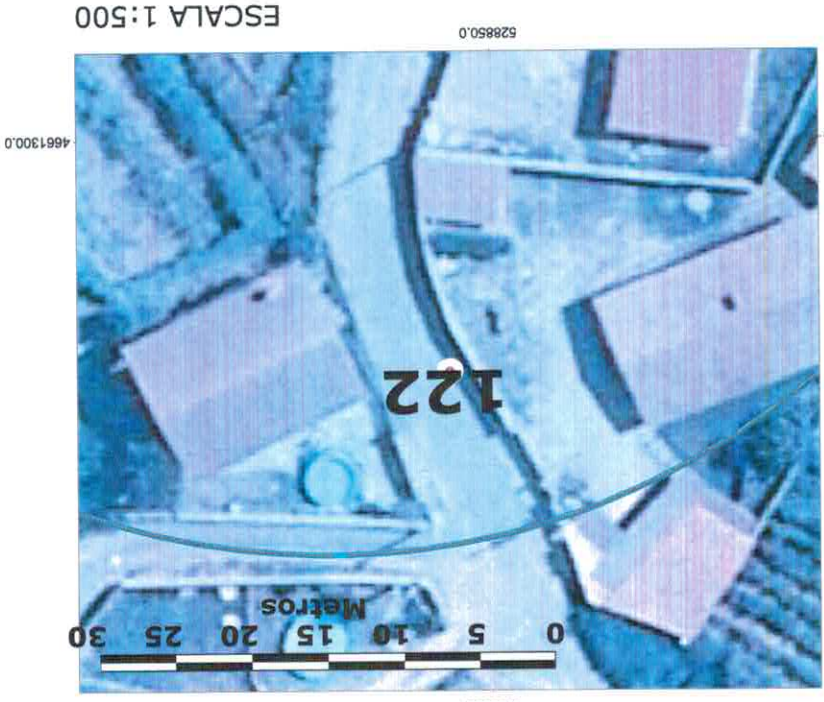
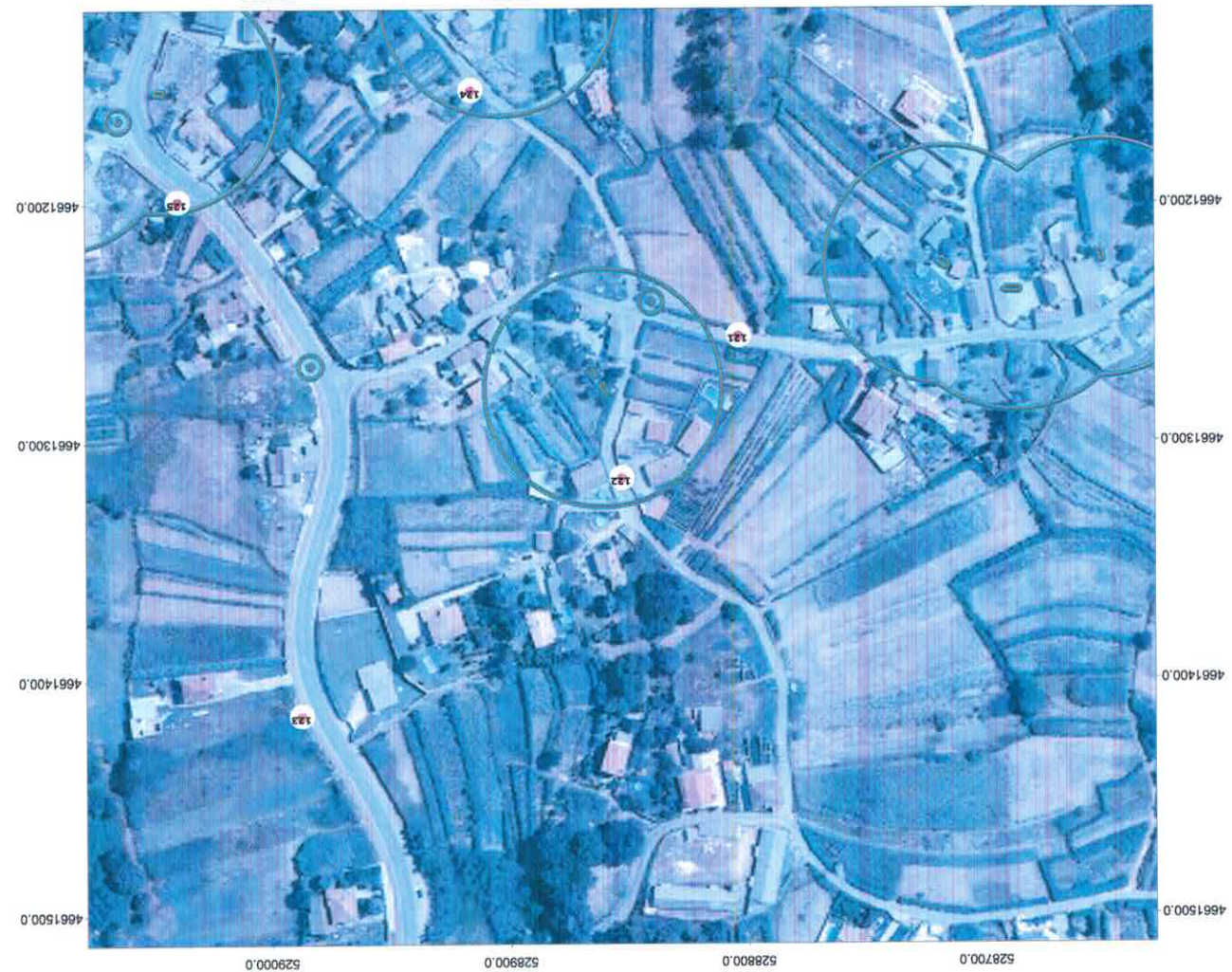
ESCALA 1:500

- SINAIS
- ~ CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA\_PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO\_BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

**Nº SINAL 122**



- SIN AIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:3000

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

Nº SINAL 120



ESCALA 1:3000



ESCALA 1:500

- SINALS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTEA ETNOGRAFICA
- CAUTEA ARQUITECT.shp
- CAUTEA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTEA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTEA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTEA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

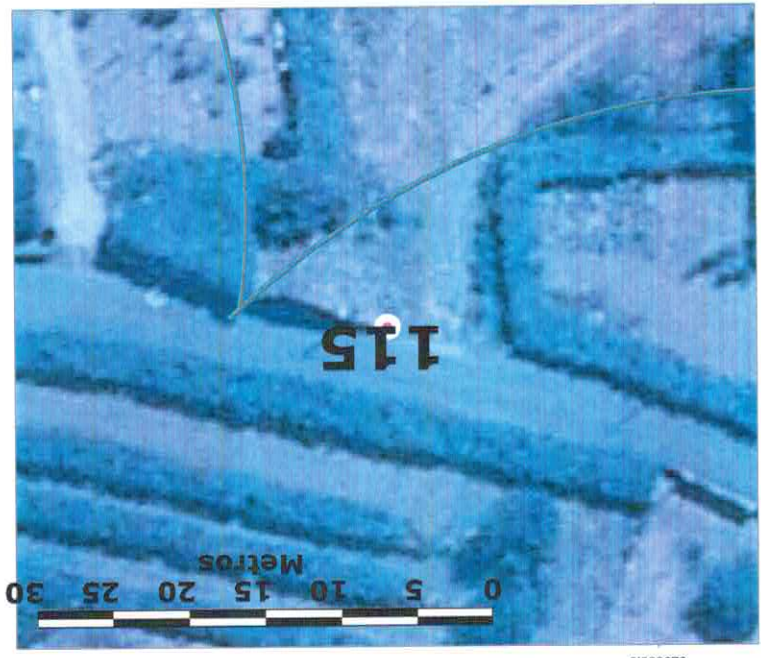
PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

**Nº SINAL 115**



ESCALA 1:3000

ESCALA 1:500



- SINALS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL 114



ESCALA 1:3000



ESCALA 1:500

- SINAIS
- ~ CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

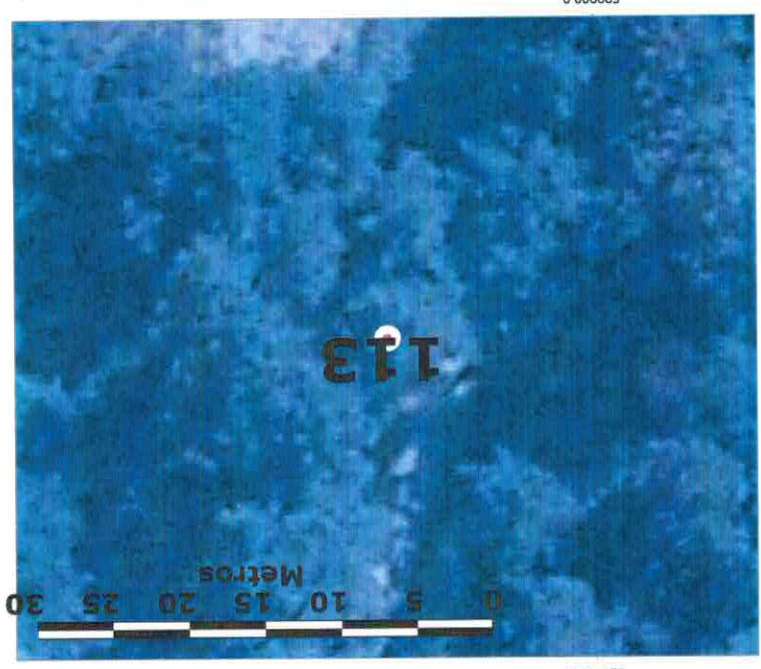
Nº SINAL 113



ESCALA 1:3000

- SINALS
- CAMINO.shp
- CAMINO\_SANTAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

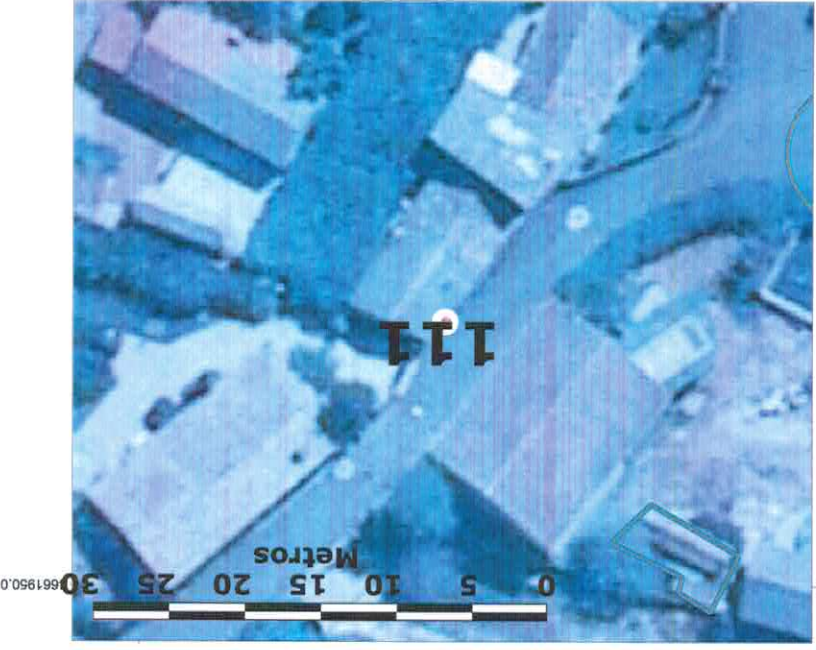
PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL 111



ESCALA 1:3000

- SINALS
- ~ CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATrimonio\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

**Nº SINAL 110**



ESCALA 1:3000

- SINIAIS
- CAMINO.shp
- CAMINO\_SANTAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA\_PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- H50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

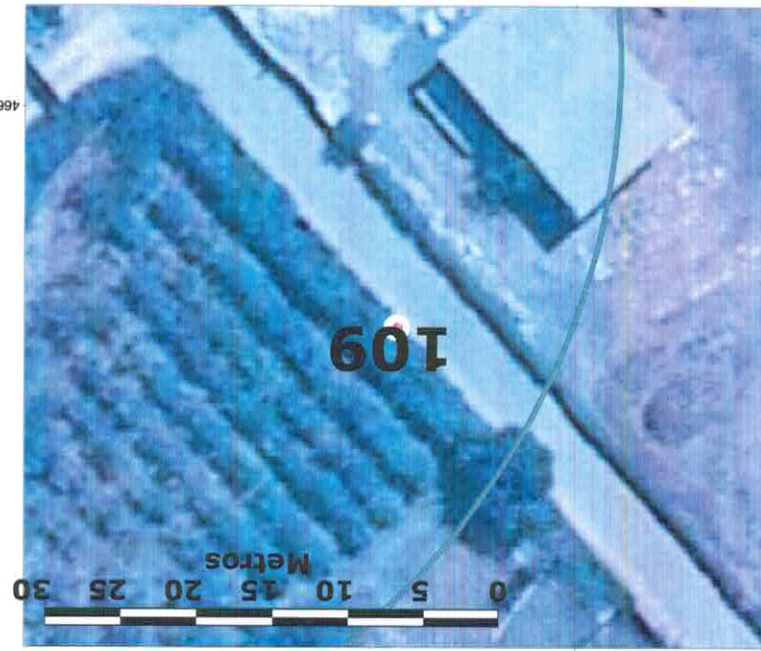
# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

Nº SINAL **109**



ESCALA 1:3000



- SINAIS
- ~ CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTEA ETNOGRAFICA
- CAUTEA ARQUITECT.shp
- CAUTEA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA\_PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTEA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTEA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTEA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:500

4662100.0

529350.0

4662000.0

4662100.0

4662200.0

4662300.0

529500.0

529400.0

529300.0

529200.0

529500.0

529400.0

529300.0

529200.0

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

**Nº SINAL 103**



ESCALA 1:3000

- SIN AIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI

PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **102**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- ~ CAMINO.shp
- ~ CAMINO\_SANTIAGO
- ▭ CAUTELA ETNOGRAFICA
- ▭ CAUTELA ARQUITECT.shp
- ▭ CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- ▭ CAMINO30M.shp
- ▭ ARQUITECT\_PROT.shp
- ▭ ARQUEOLOGIA\_PROT.shp
- ▭ PATRIMONIO\_line.shp
- ▭ 00\_AMBITO BIC
- ▭ 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- ▭ 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- ▭ 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- ▭ 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- ▭ 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- ▭ 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- ▭ 00\_ZONA RESPETO BIC
- ▭ h50\_0261.ecw



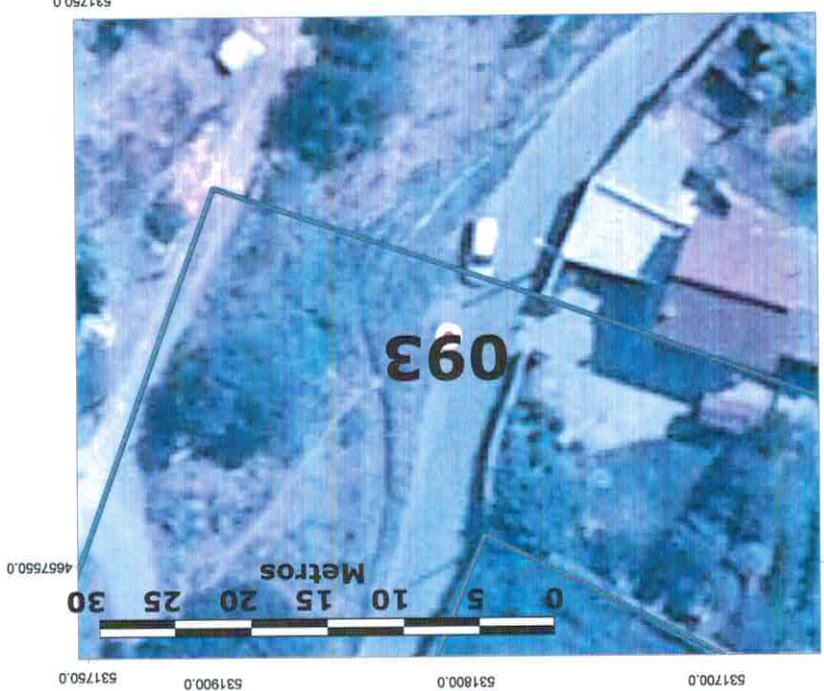
ESCALA 1:500

531500.0

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

**Nº SINAL 093**



- SINALS
- CAMINO.shp
- CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:3000

ESCALA 1:500

S31750.0



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

Nº SINAL **092**



ESCALA 1:3000



ESCALA 1:500

- SIN AIS
- CAMINO.shp
- ~ CAMINO\_SANTIAGO
- ~ CAUTELA ETNOGRAFICA
- ~ CAUTELA ARQUITECT.shp
- ~ CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- ~ CAMINO30M.shp
- ~ ARQUITECT\_PROT.shp
- ~ ARQUEOLOGIA PROT.shp
- ~ PATRIMONIO\_line.shp
- ~ 00\_AMBITO BIC
- ~ 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- ~ 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- ~ 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- ~ 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- ~ 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- ~ 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- ~ 00\_ZONA RESPETO BIC
- ~ h50\_0261.ecw

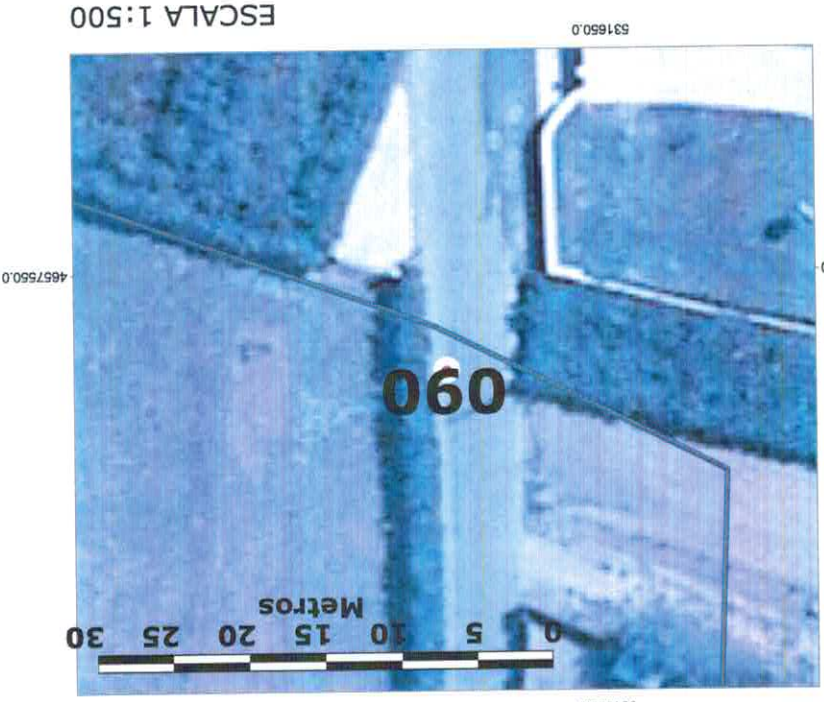
# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

**Nº SINAL 090**



ESCALA 1:3000



ESCALA 1:500

- SINALS
- ~ CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

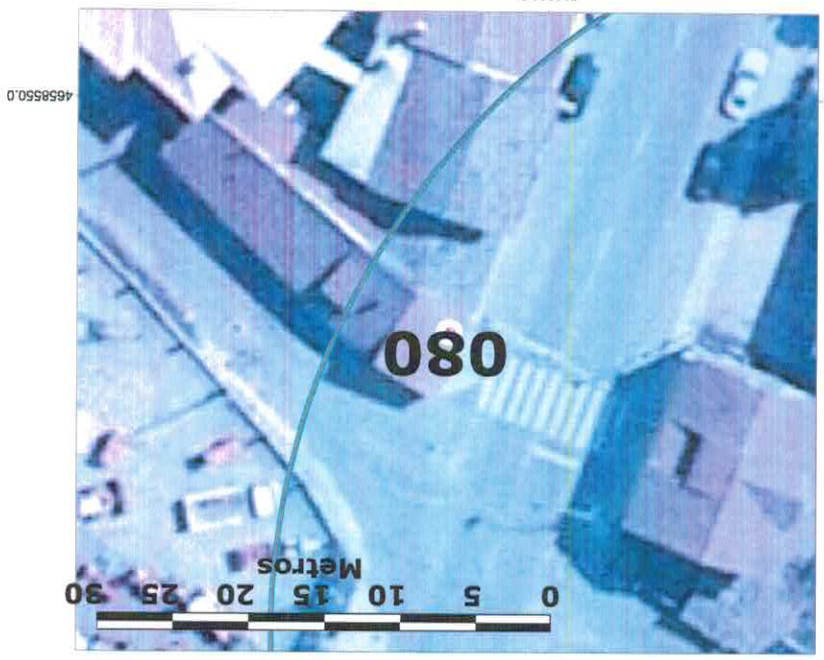
**Nº SINAL 080**



ESCALA 1:3000

- SINIAIS
- CAMINO.shp
- CAMINO\_SANTIAIGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROT
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROT
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

**Nº SINAL 076**



ESCALA 1:3000

- CAMINO.shp
- SINAI.S
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTEIA ETNOGRAFICA
- CAUTEIA ARQUITECT.shp
- CAUTEIA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTEIA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROT
- 00\_ARQUITECT\_CAUTEIA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTEIA
- 00\_ETNOGRAFIA PROT
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEORREFERENCIADO.

Nº SINAL **075**



ESCALA 1:3000

- SIN AIS
- CAMINO.shp
- CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

ESCALA 1:500



4658100.0

531300.0

531500.0 531400.0 531300.0 531200.0 531100.0

4658000.0

4658000.0

4658100.0

4658100.0

4658200.0

4658200.0

4658300.0

4658300.0

531500.0 531400.0 531300.0 531200.0 531100.0

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACION - GEOREFERENCIADO.

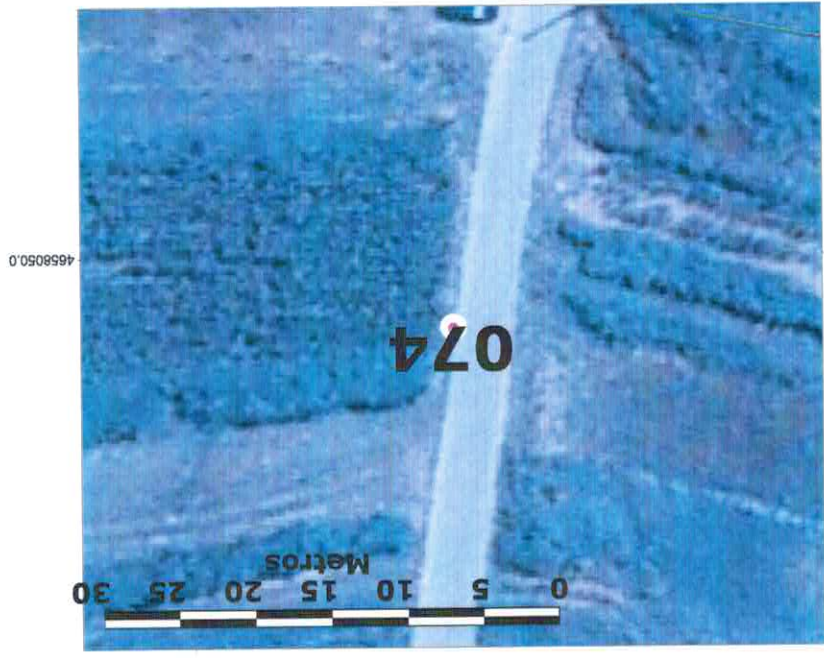
**Nº SINAL 074**



ESCALA 1:3000

- SINALS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITECT.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITECT\_CAUTELA
- 00\_ARQUITECT\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

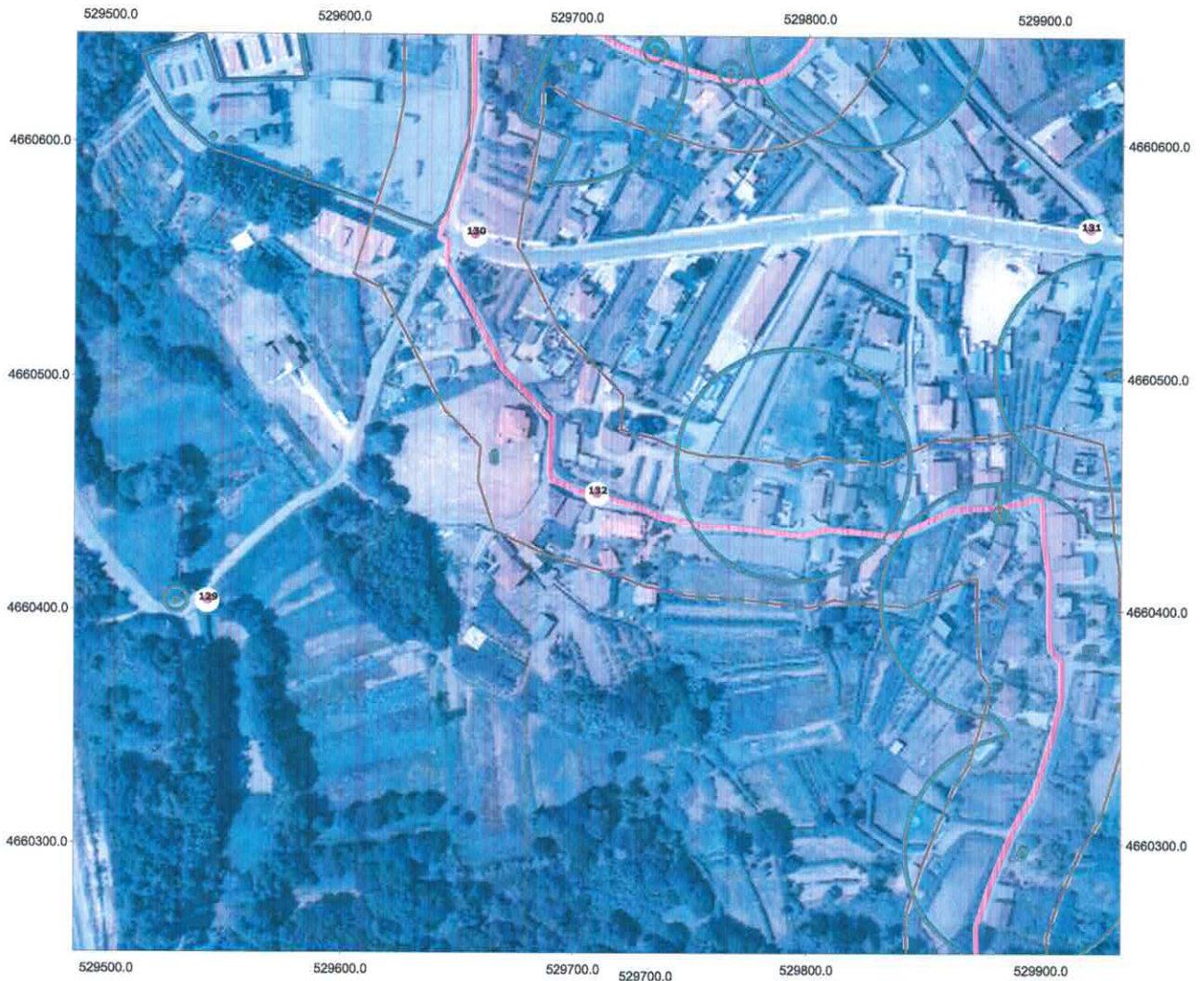
ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

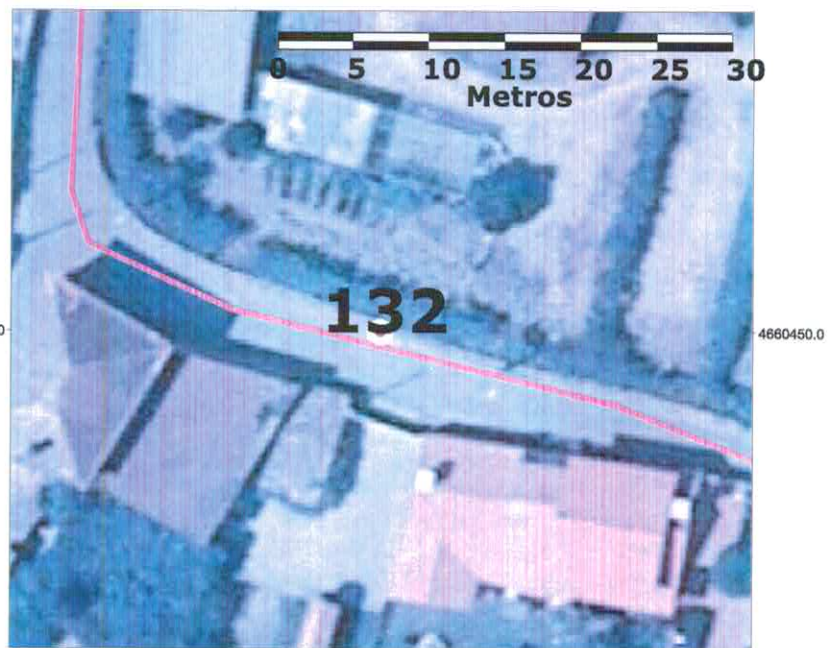
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **132**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



529700.0

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

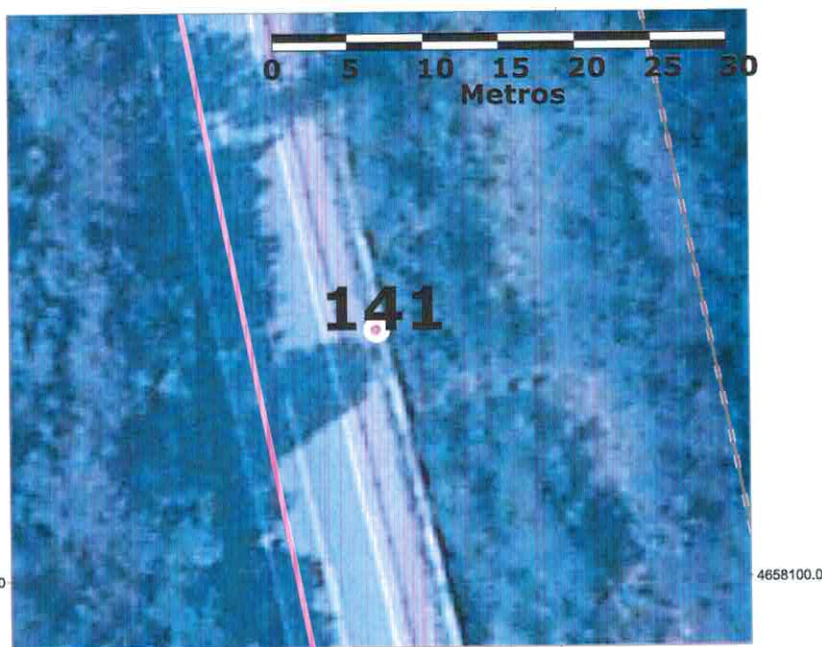
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **141**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



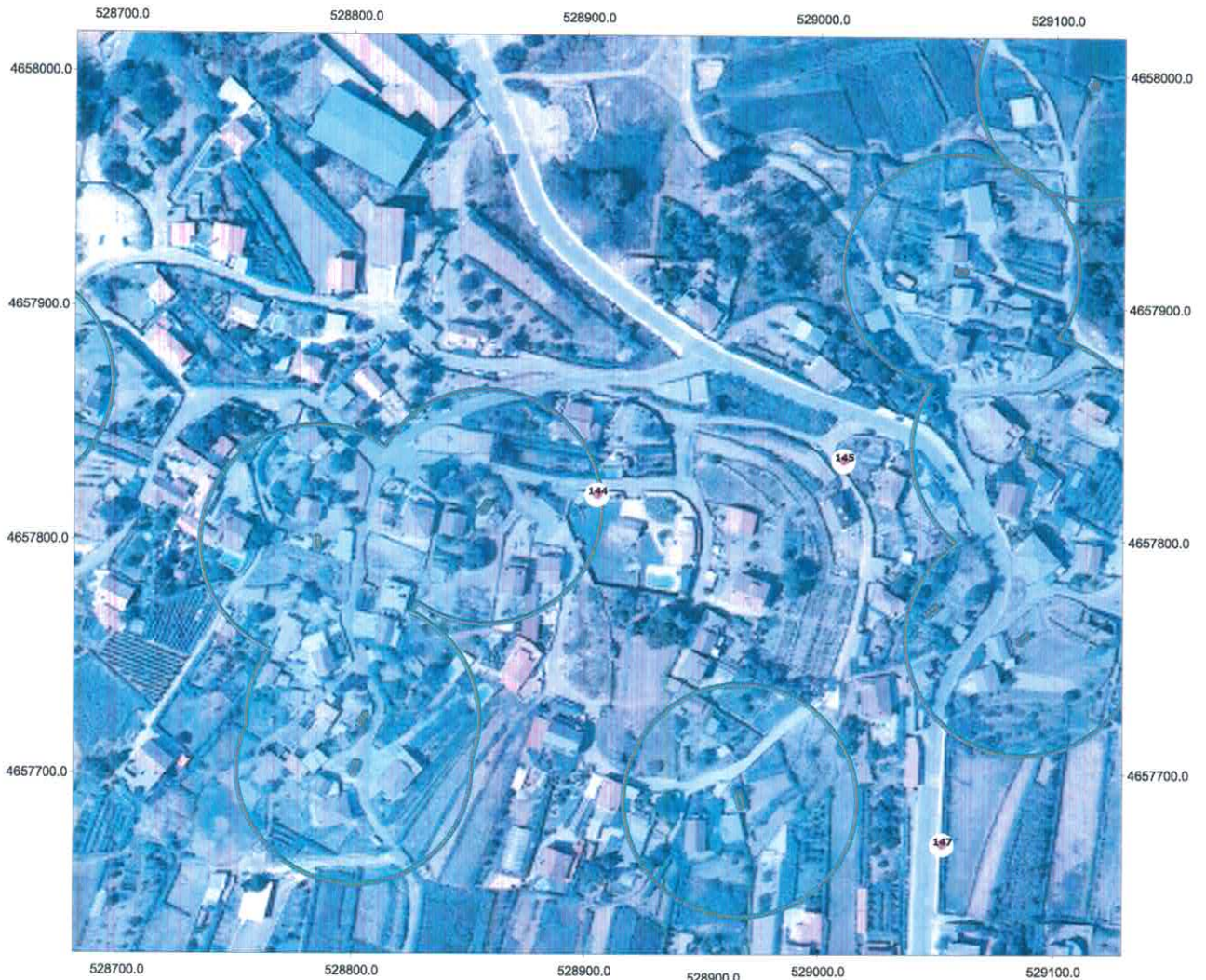
ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

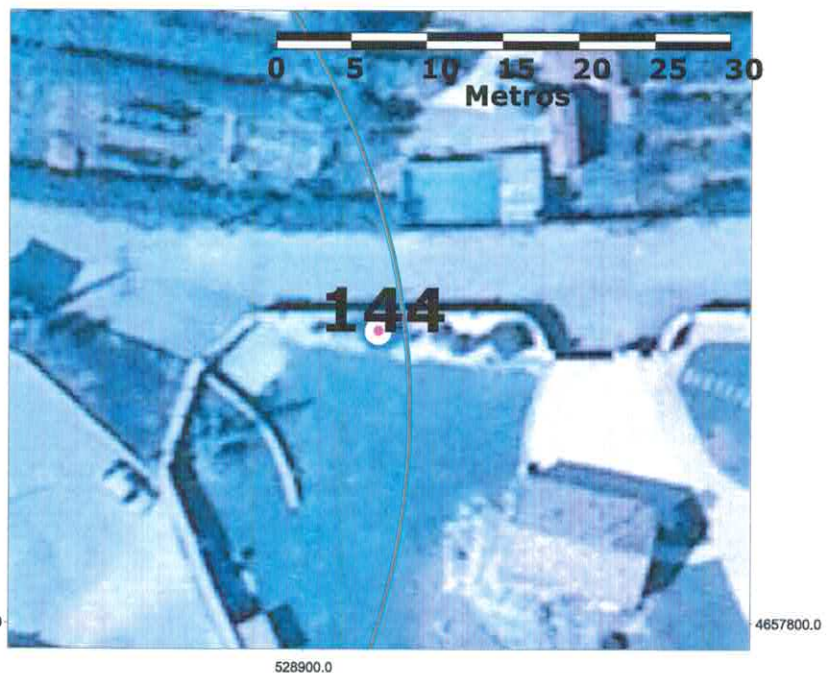
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **144**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

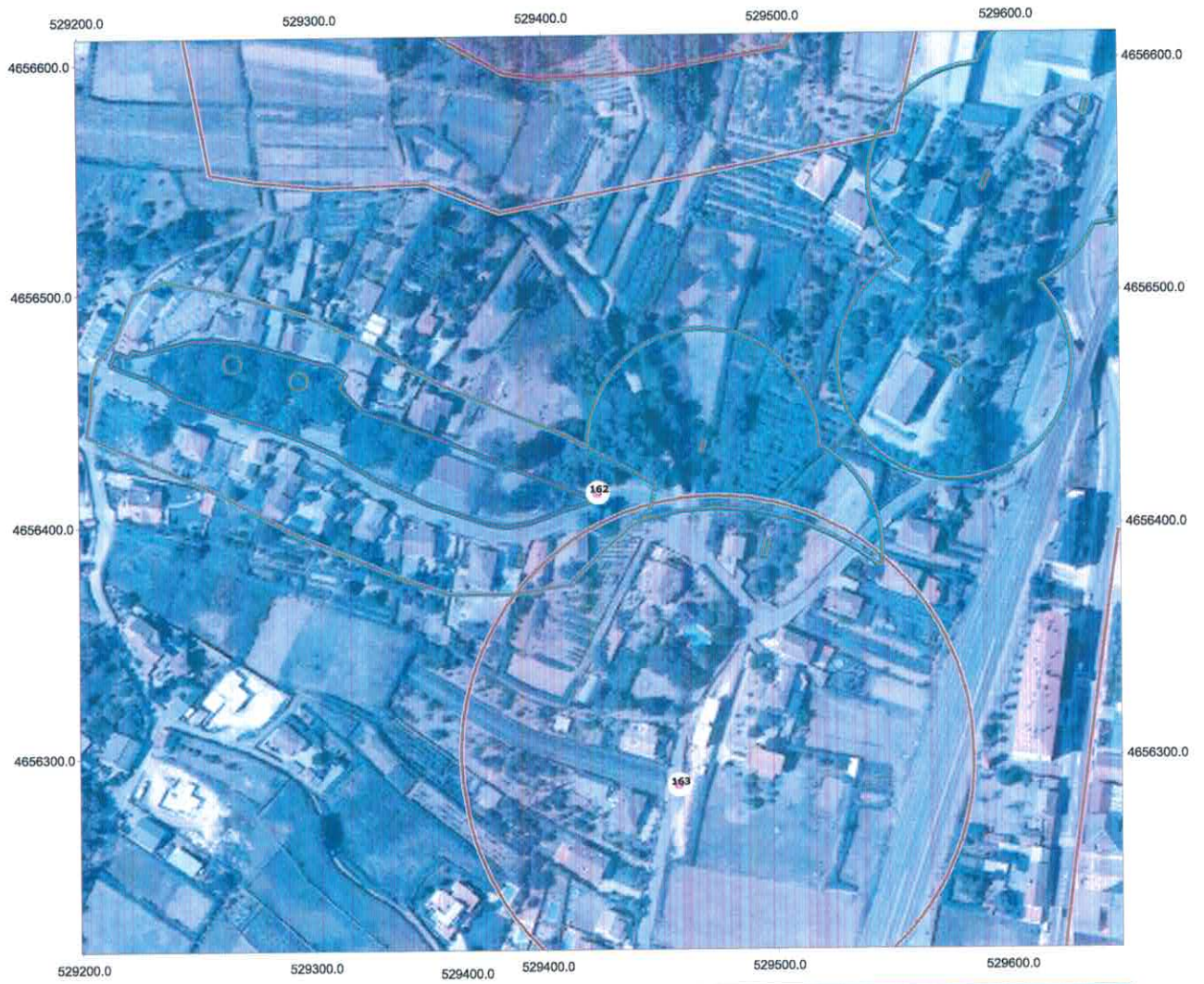


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

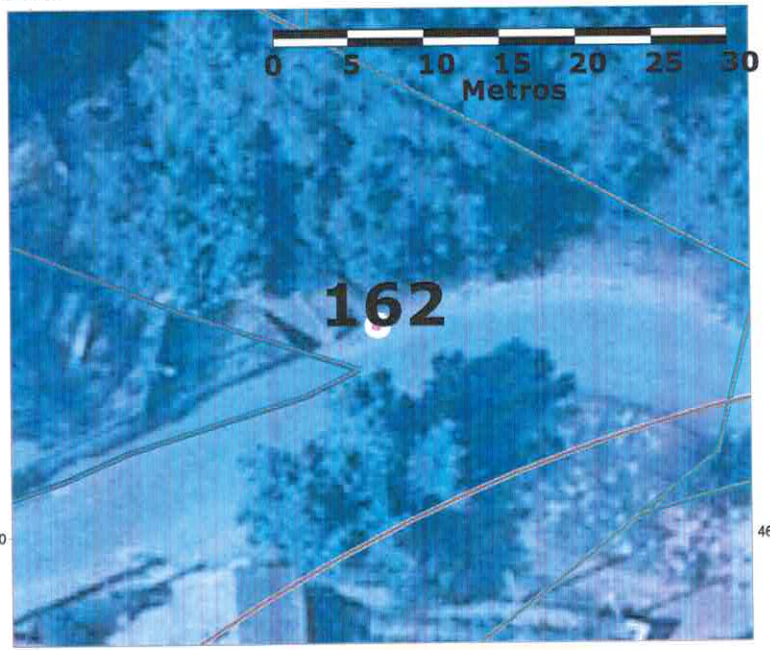
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **162**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **163**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

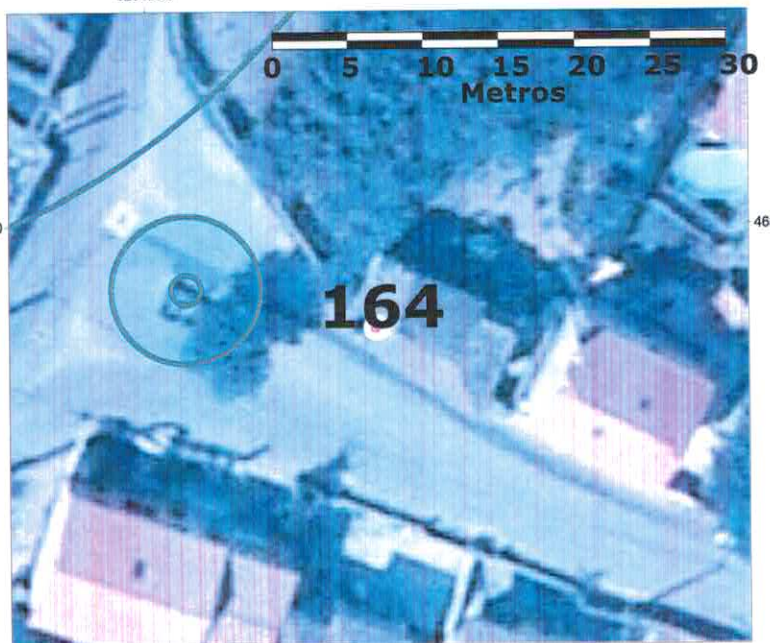
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **164**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_ambito BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

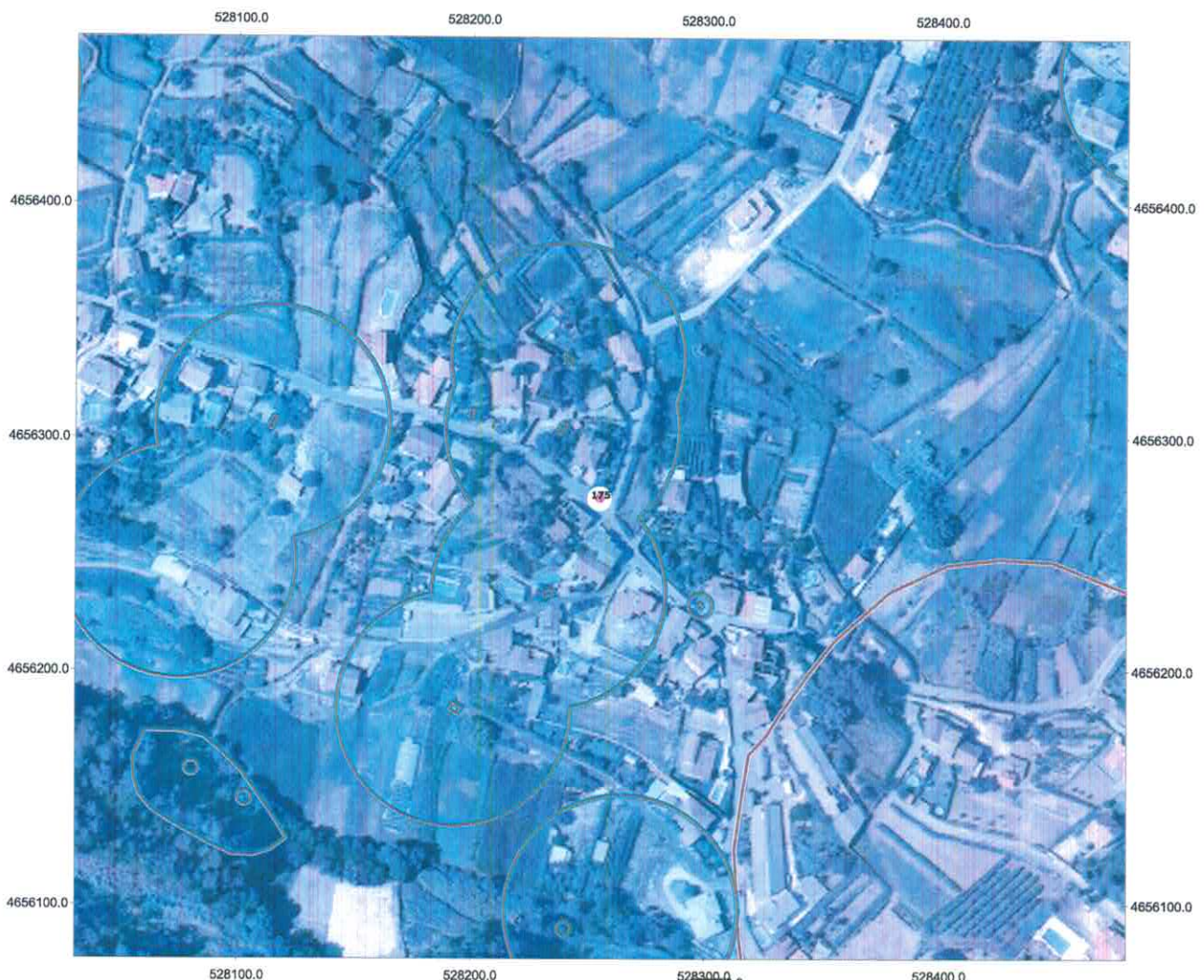


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **175**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



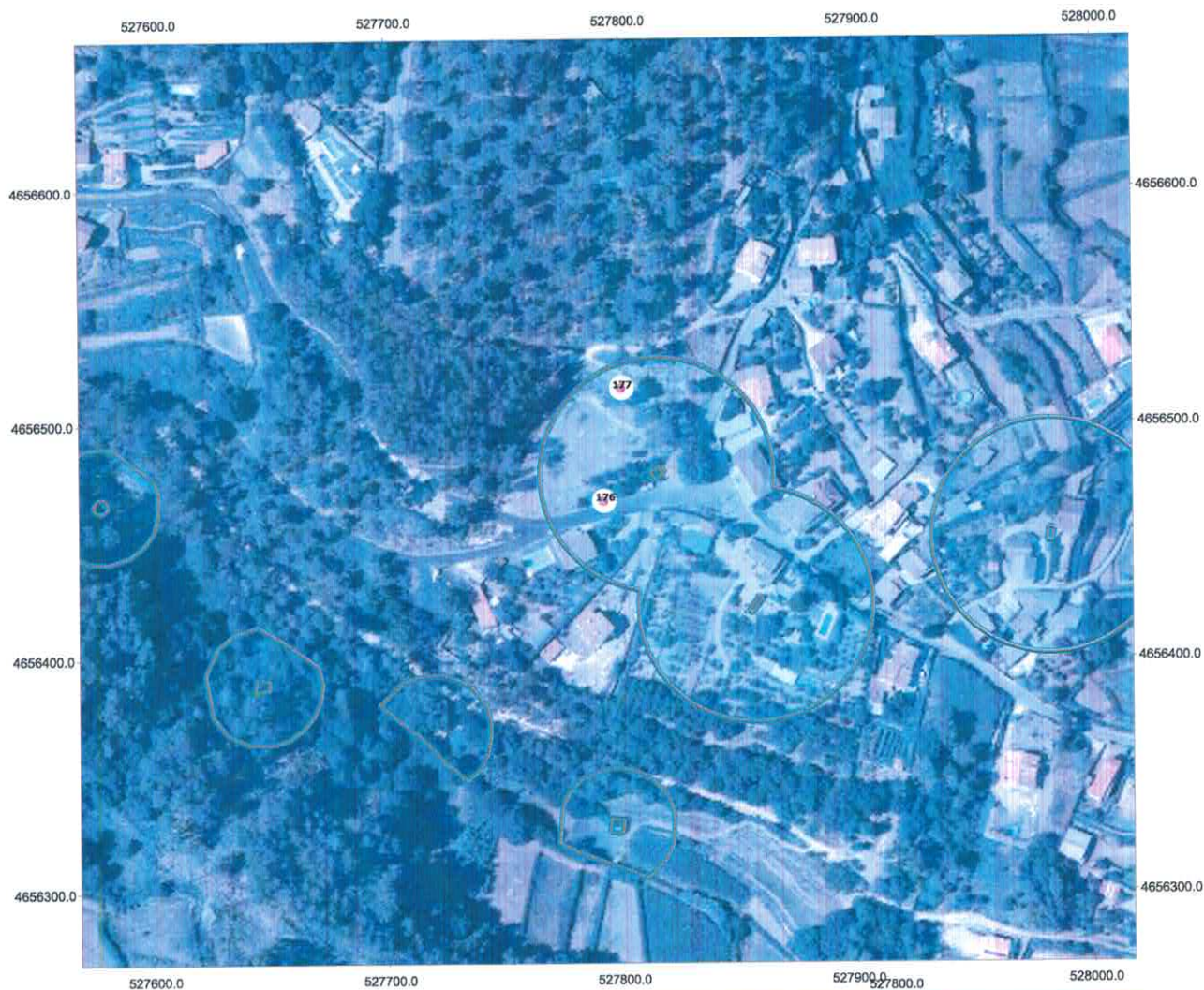
528250.0

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **176**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_ambito BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



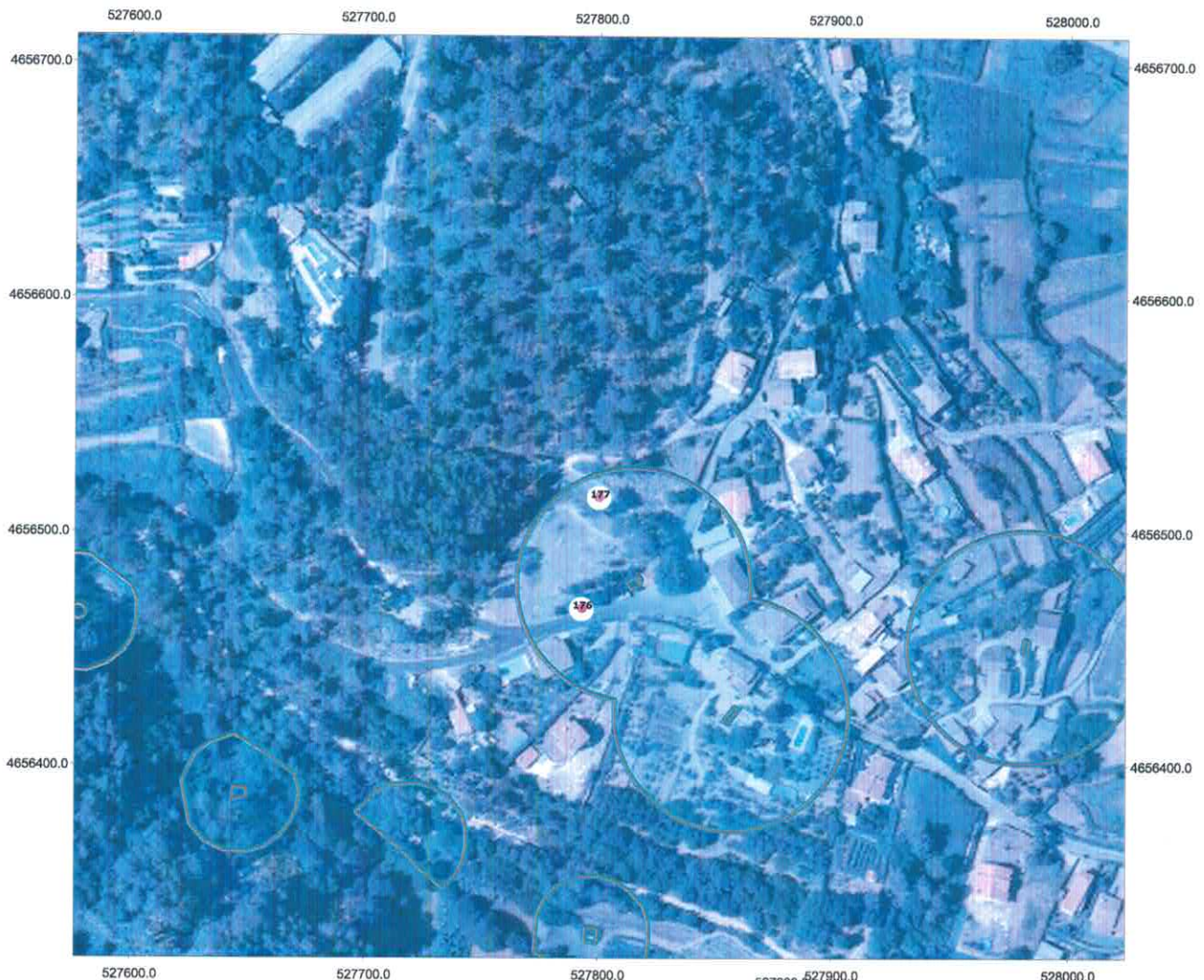
527800.0

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

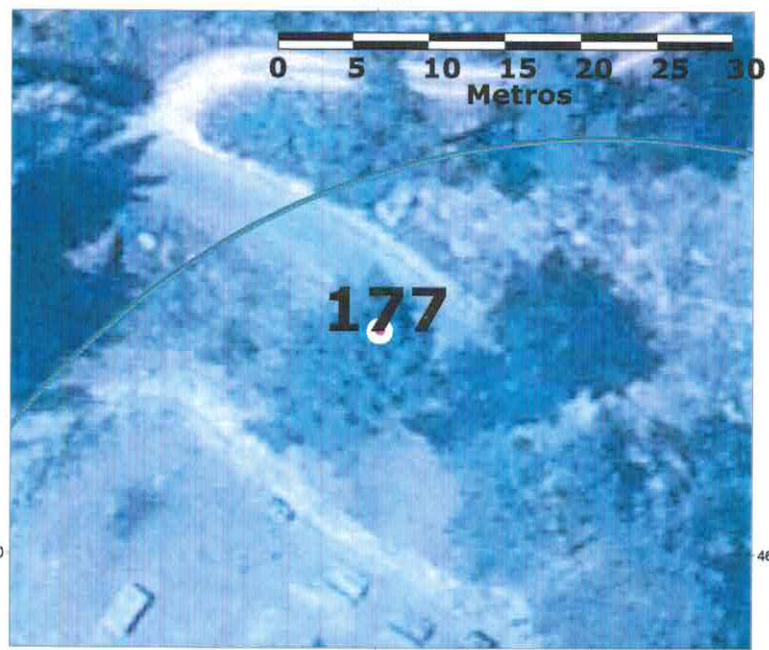
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **177**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- ▭ CAUTELA ETNOGRAFICA
- ▭ CAUTELA ARQUITEC.shp
- ▭ CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- ▭ CAMINO30M.shp
- ▭ ARQUITECT\_PROT.shp
- ▭ ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



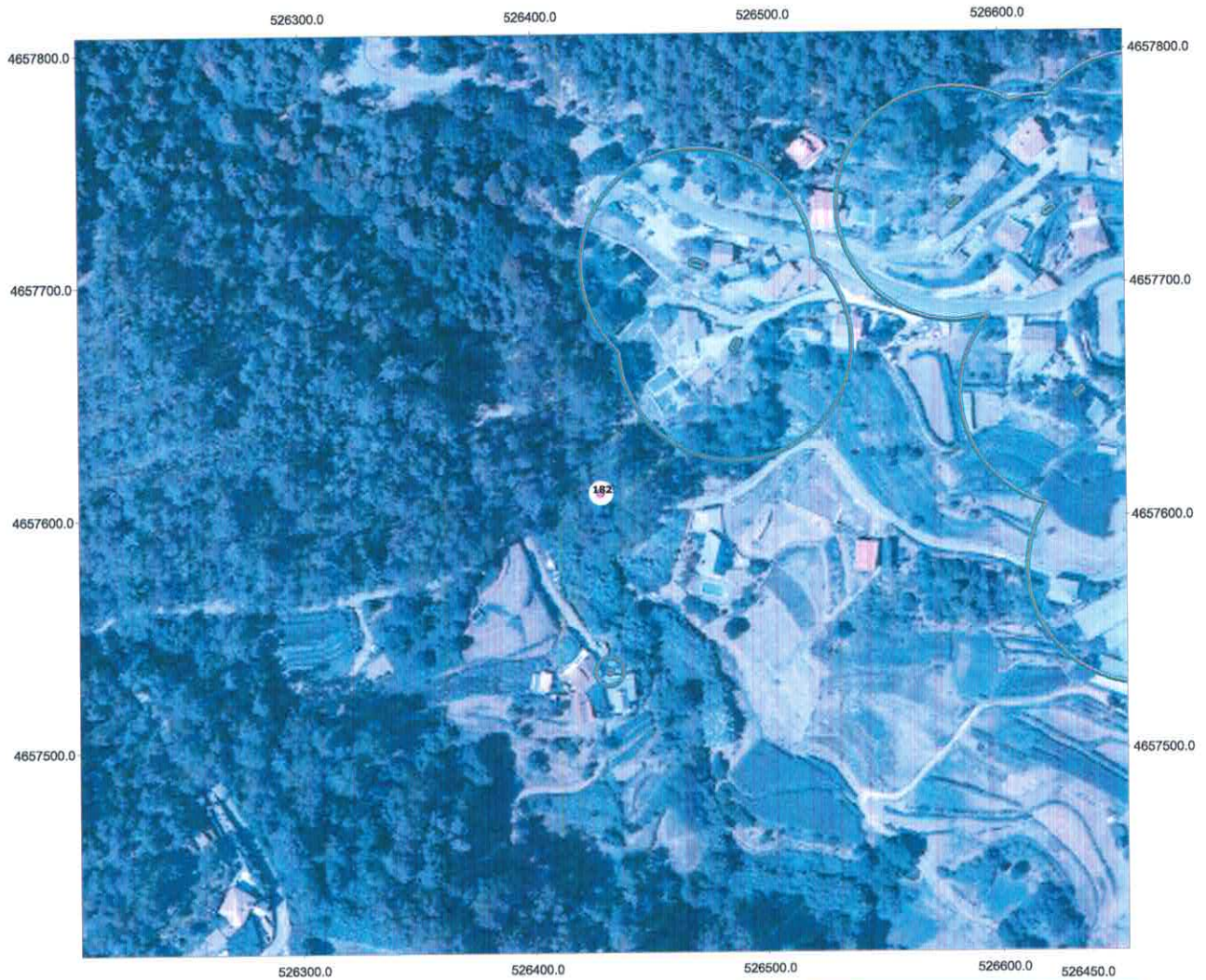
527800.0

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

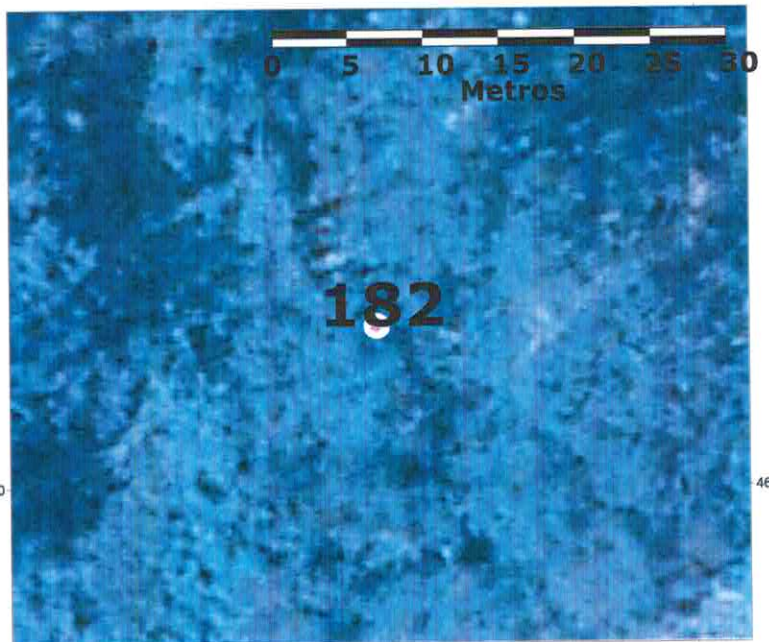
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **182**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



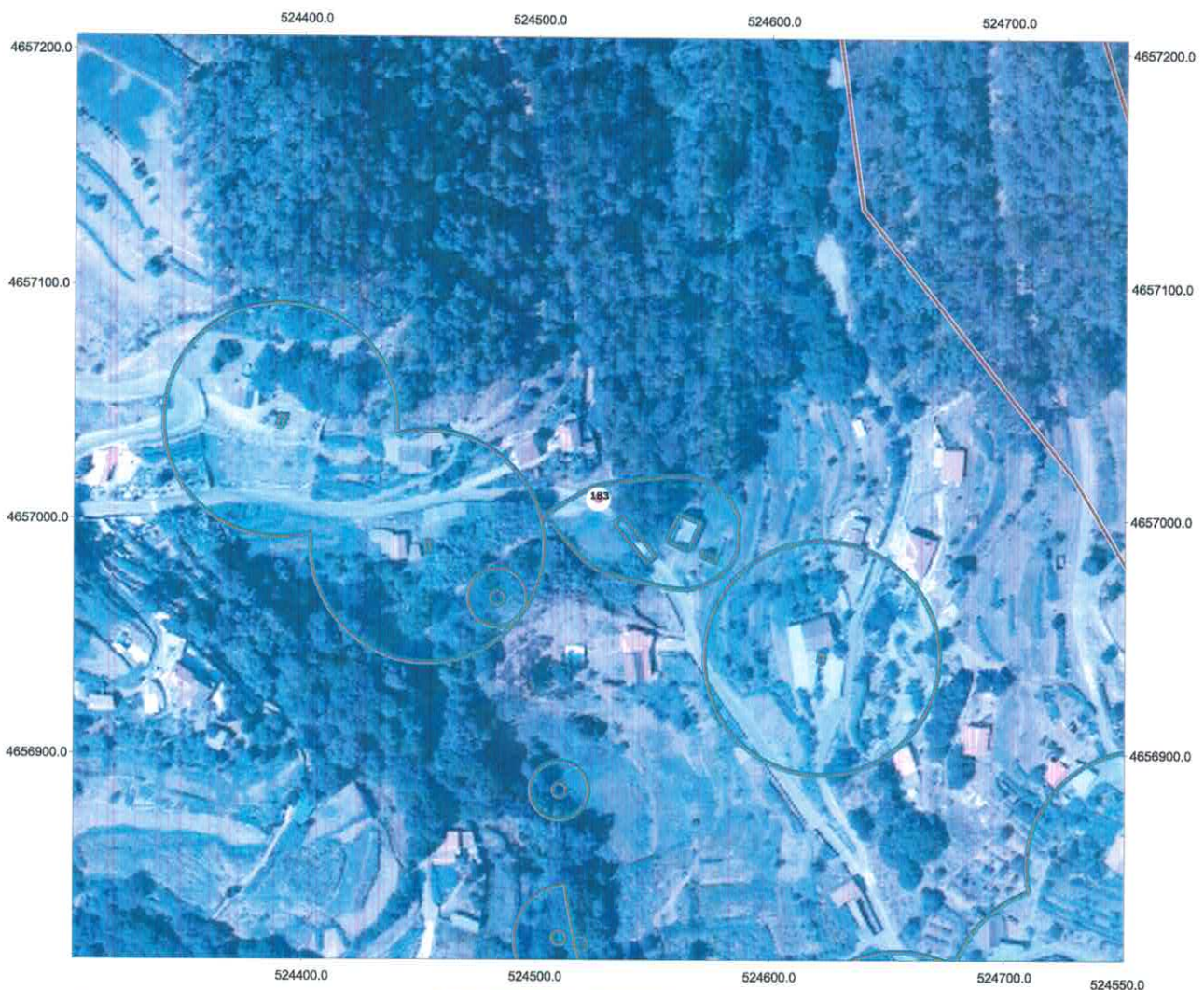
ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

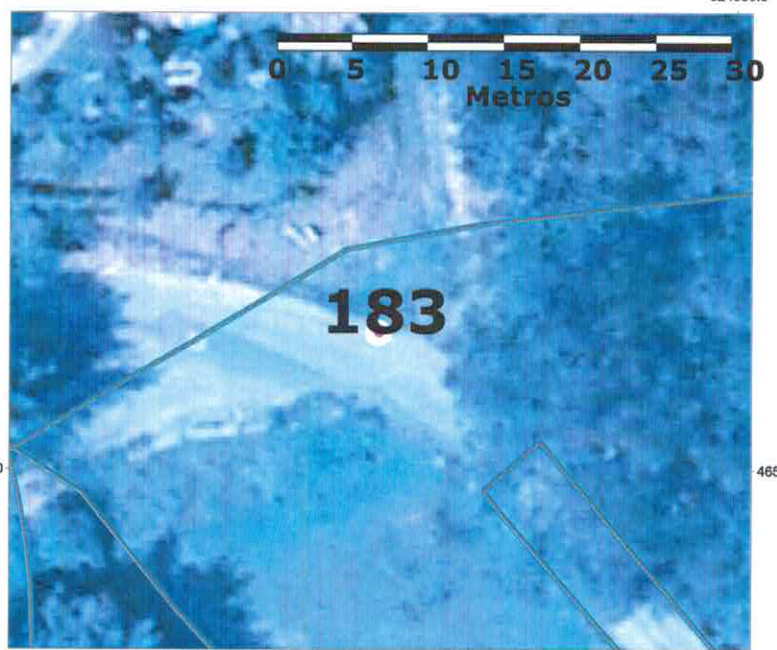
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **183**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

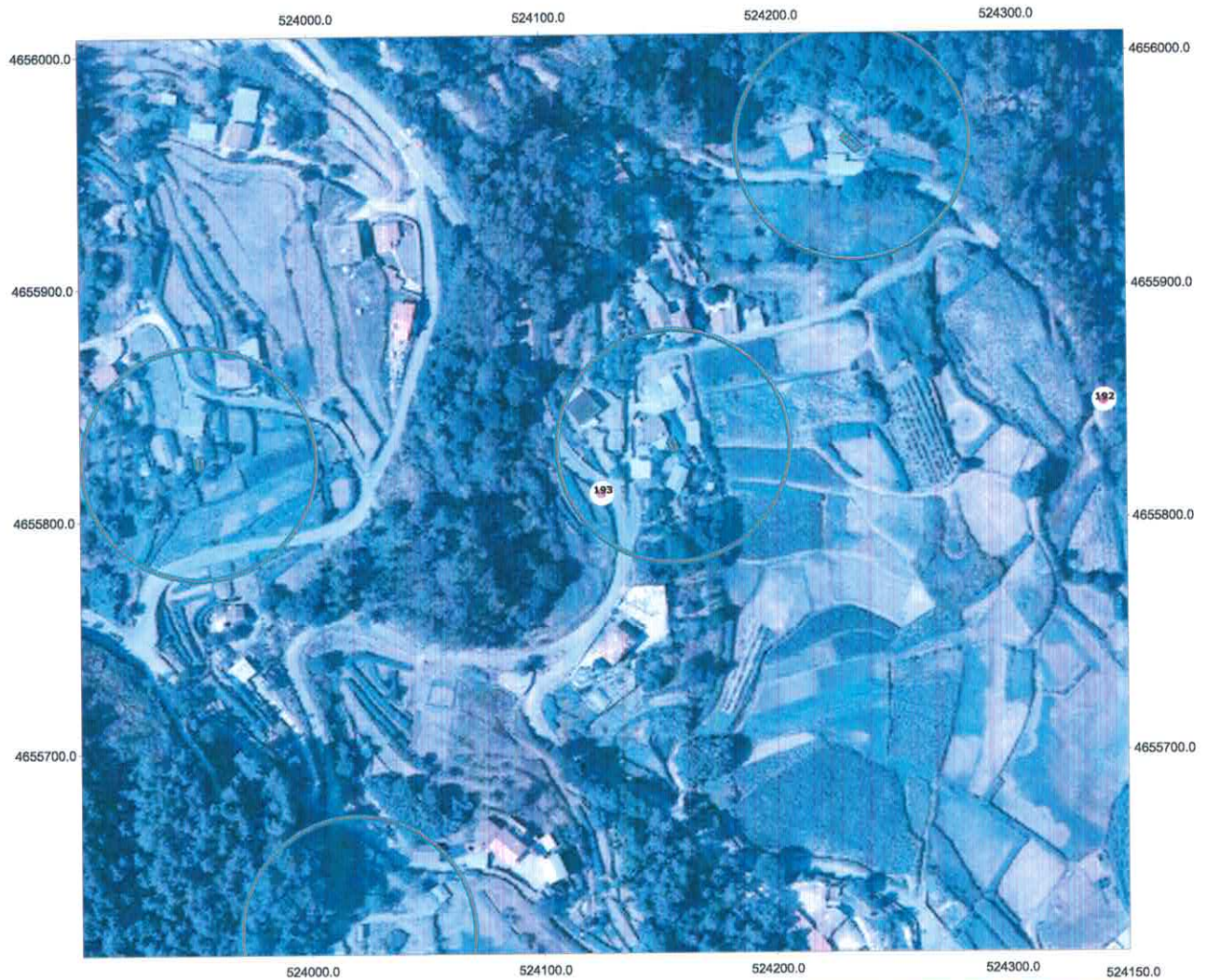


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

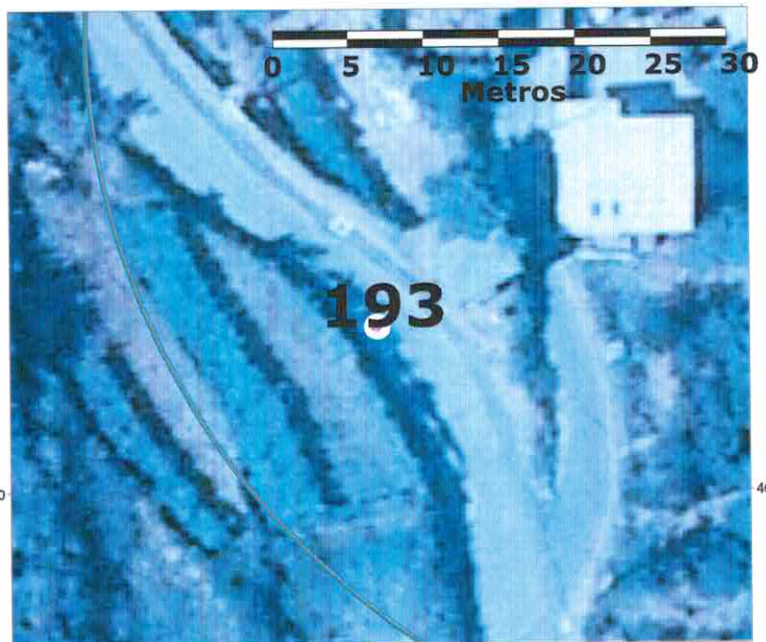
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **193**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

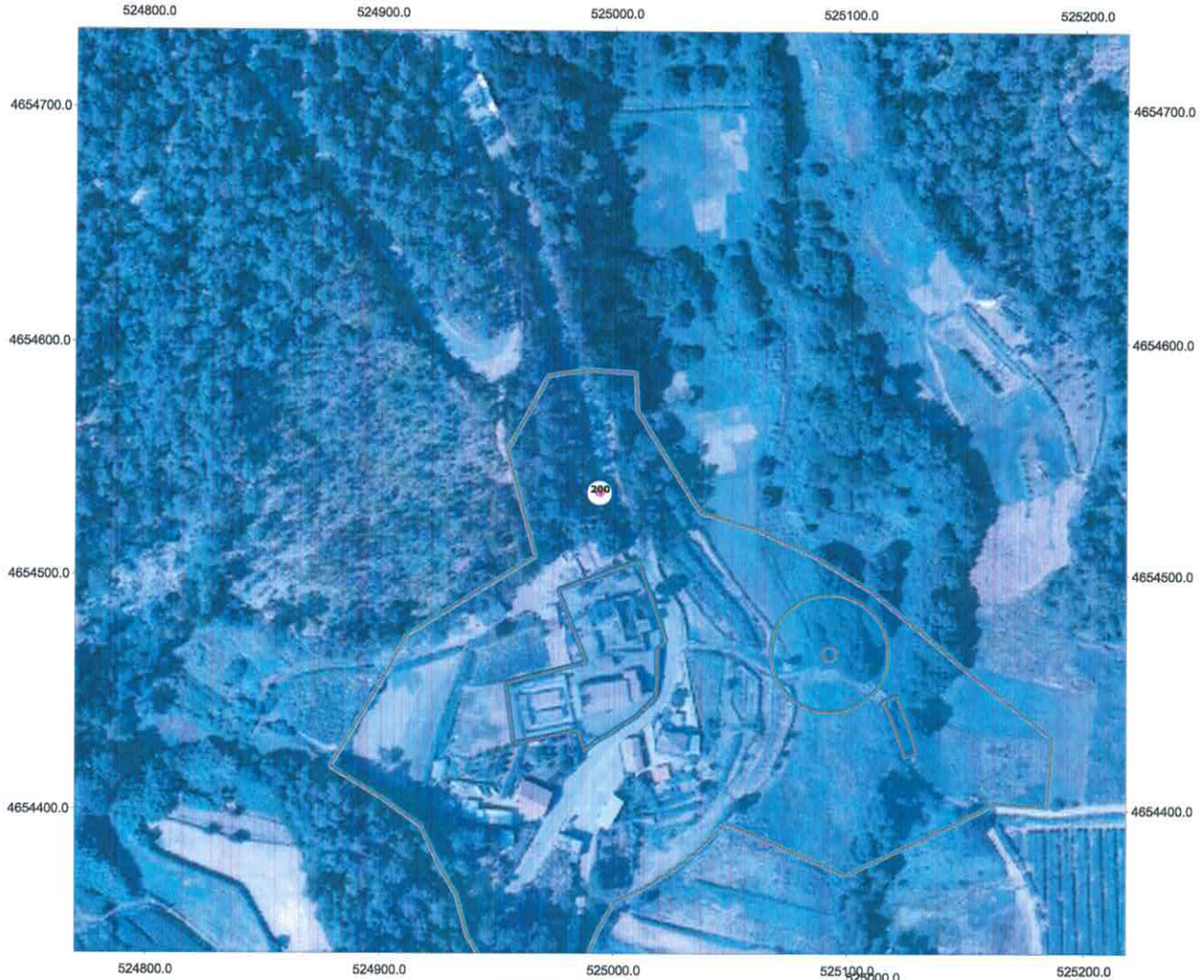


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

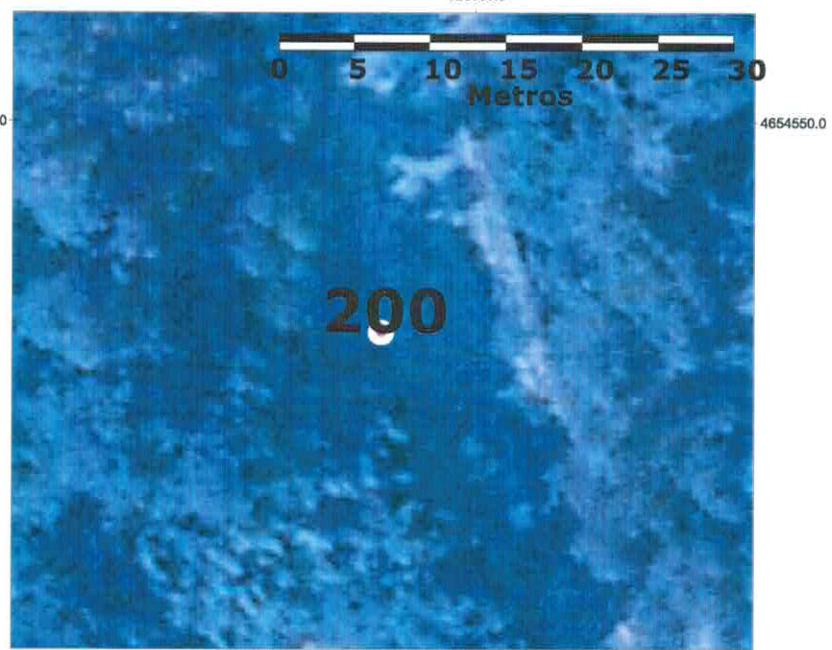
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **200**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



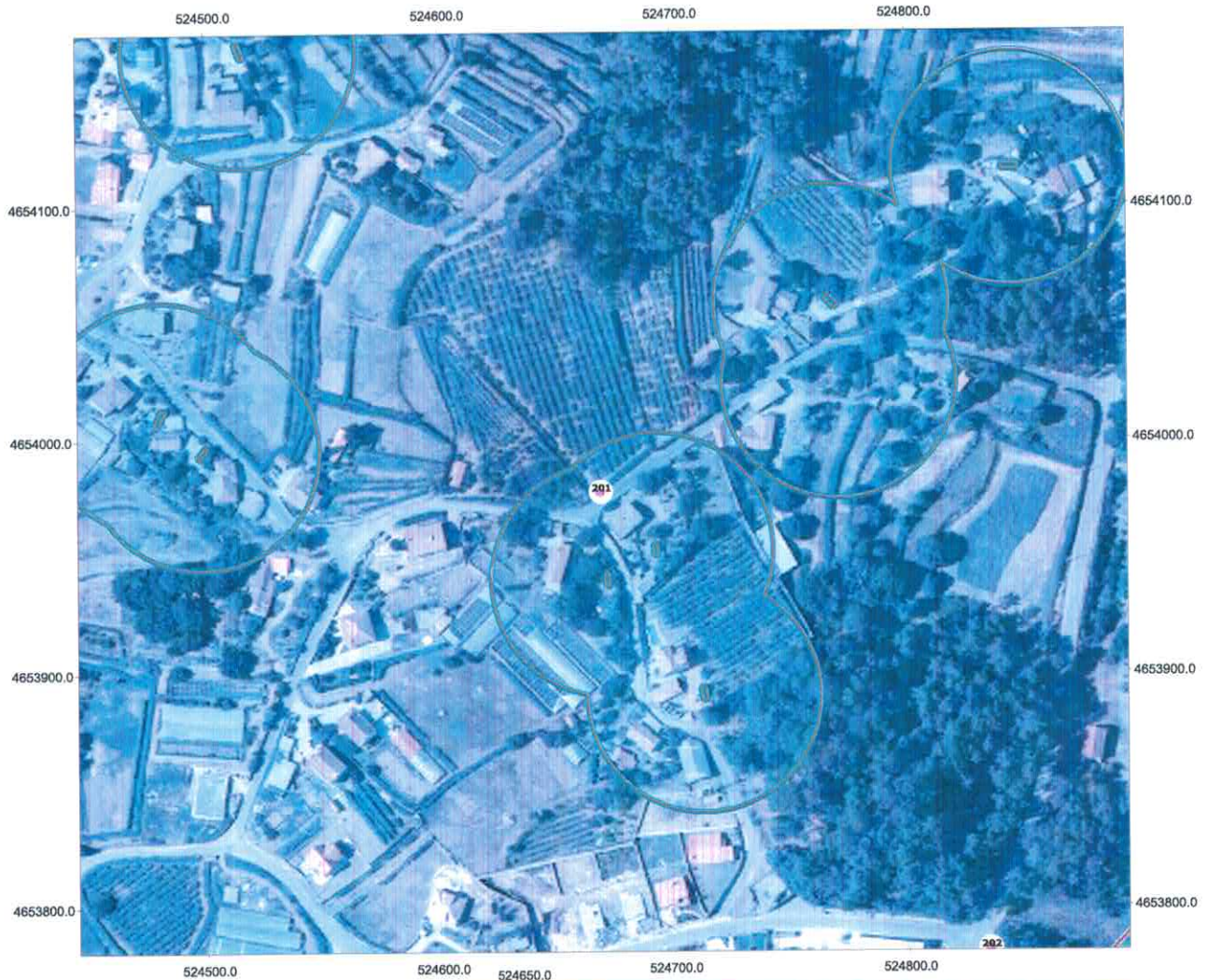
525000.0

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **201**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



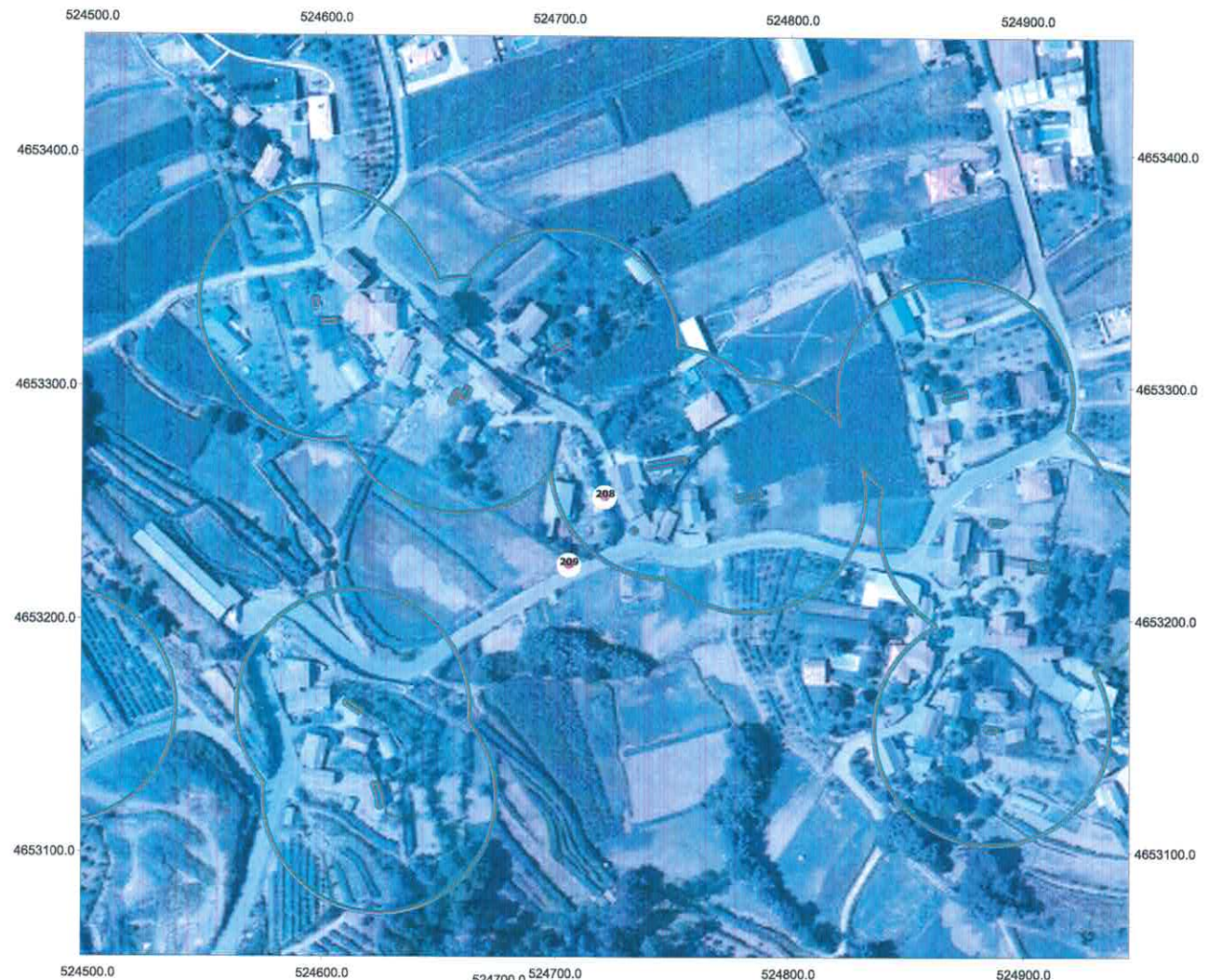
524650.0

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

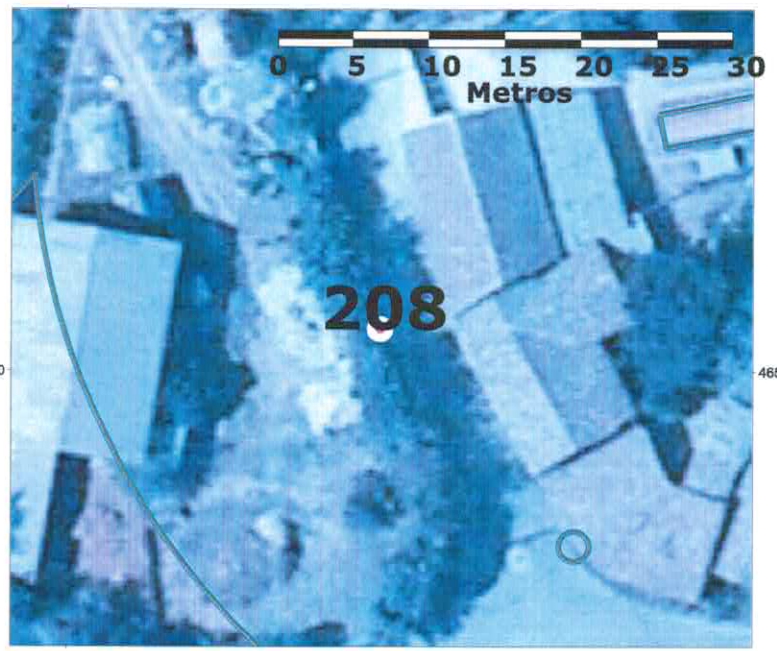
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **208**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

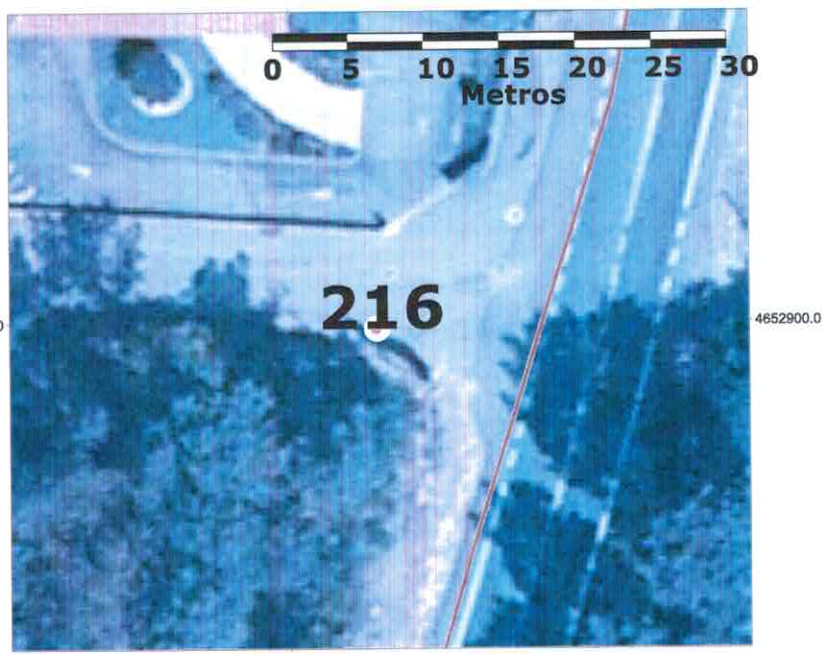
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **216**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

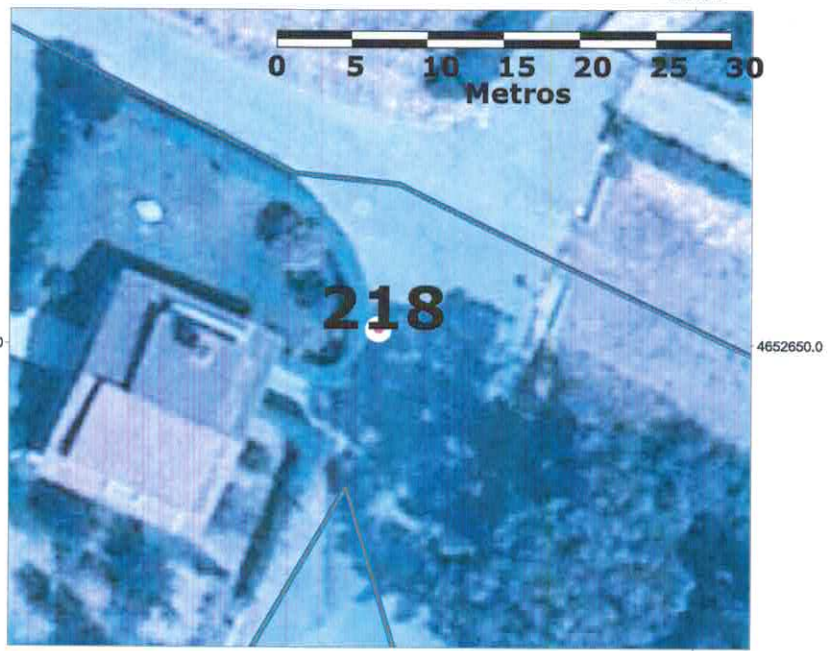
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **218**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

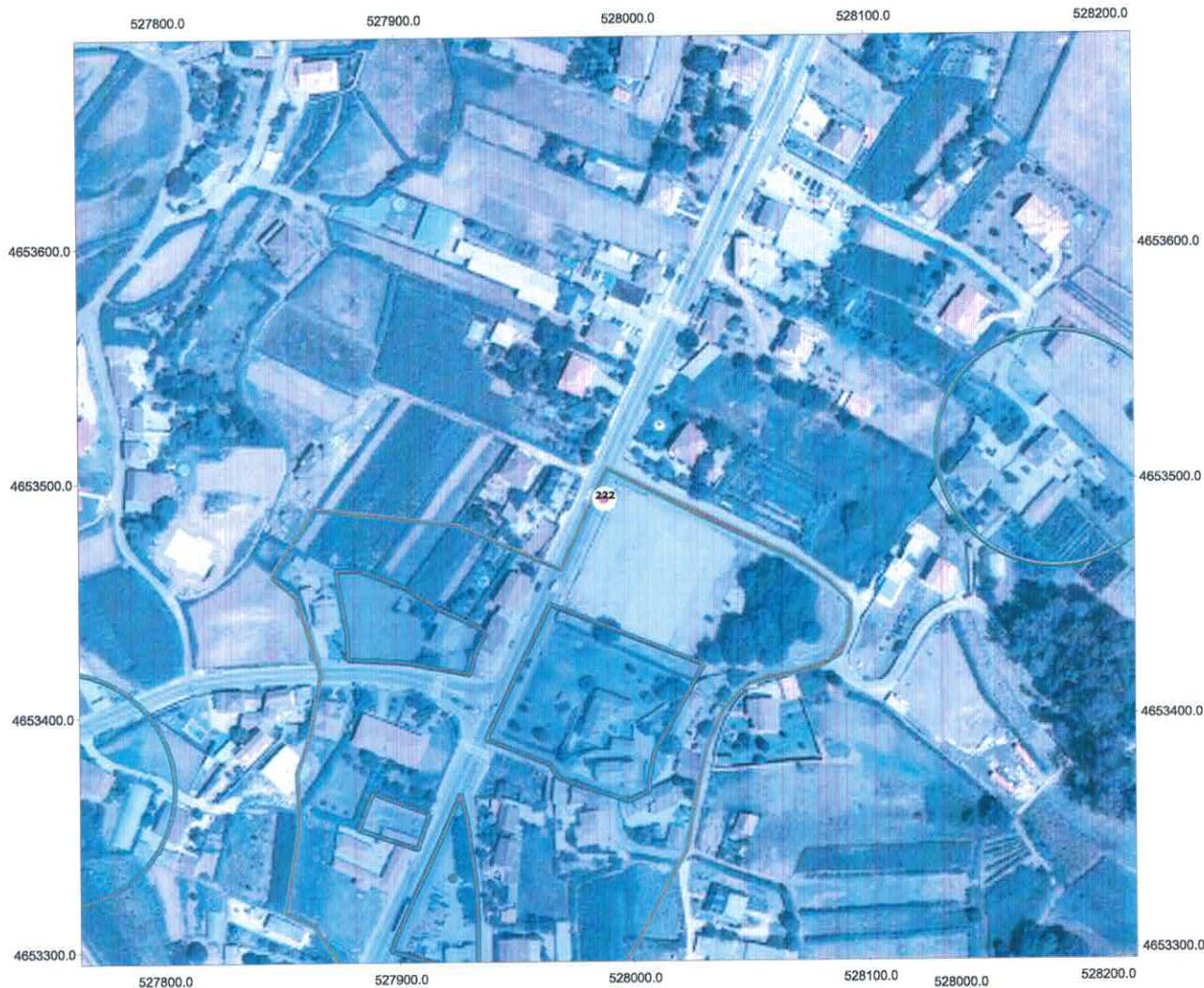


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

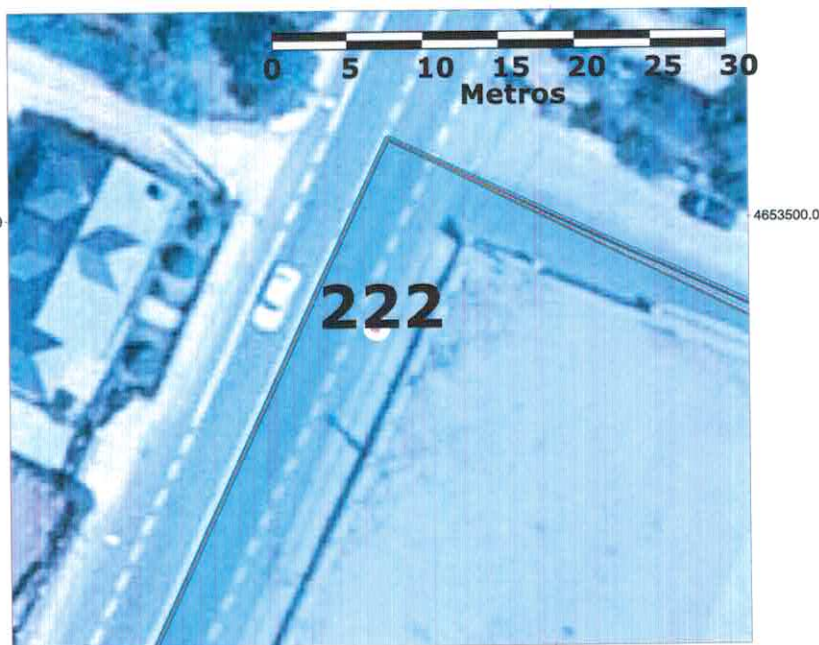
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **222**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **229**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

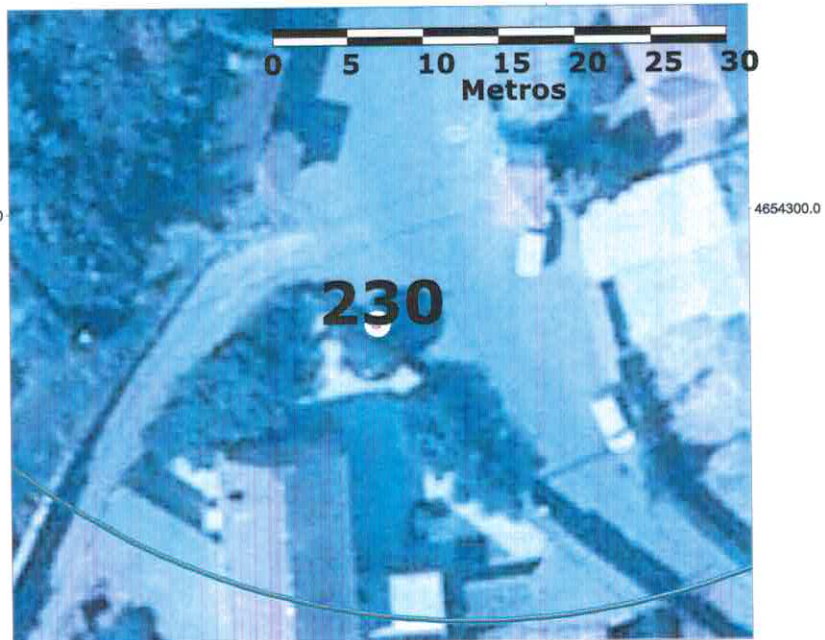
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **230**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_ambito BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

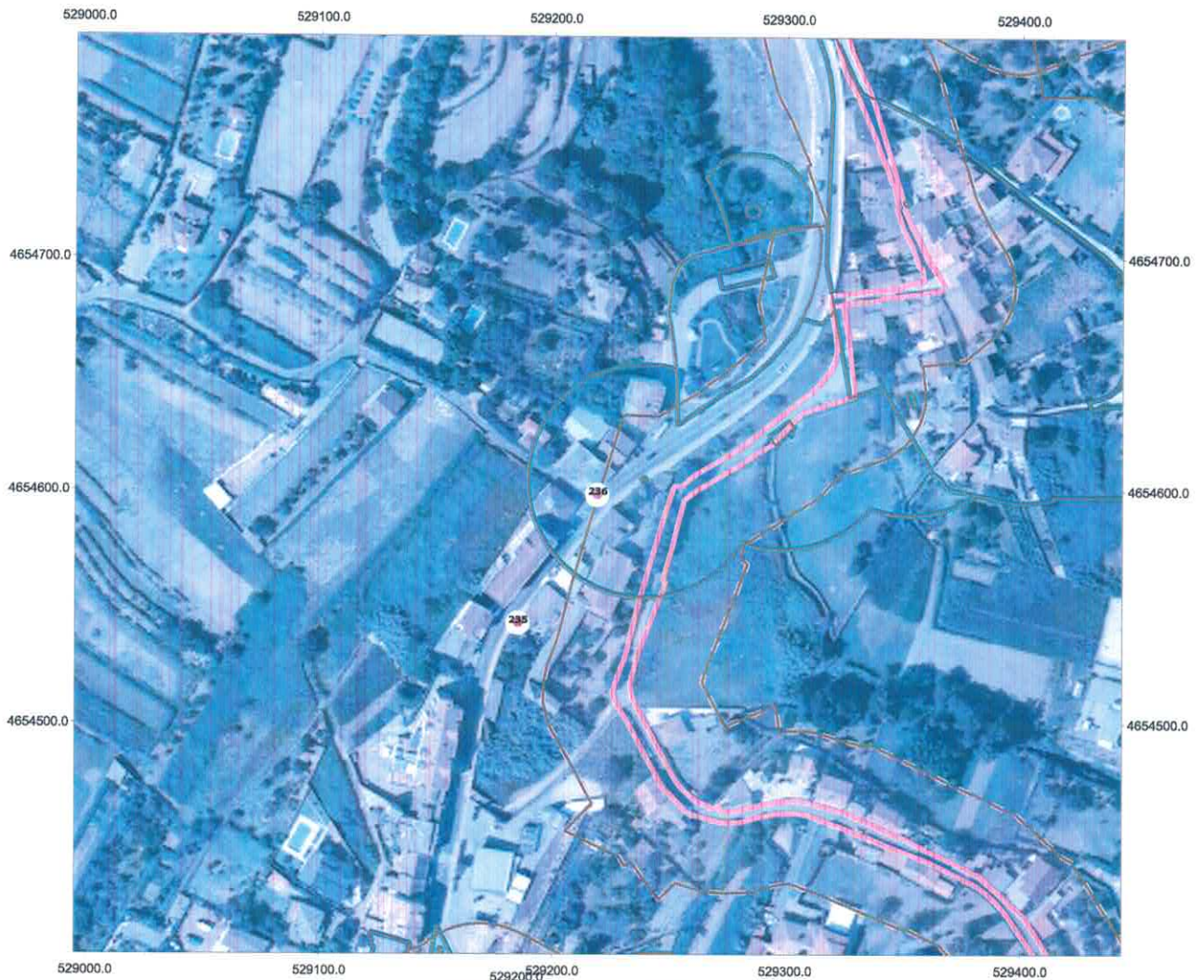


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **236**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **253**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_ambito BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

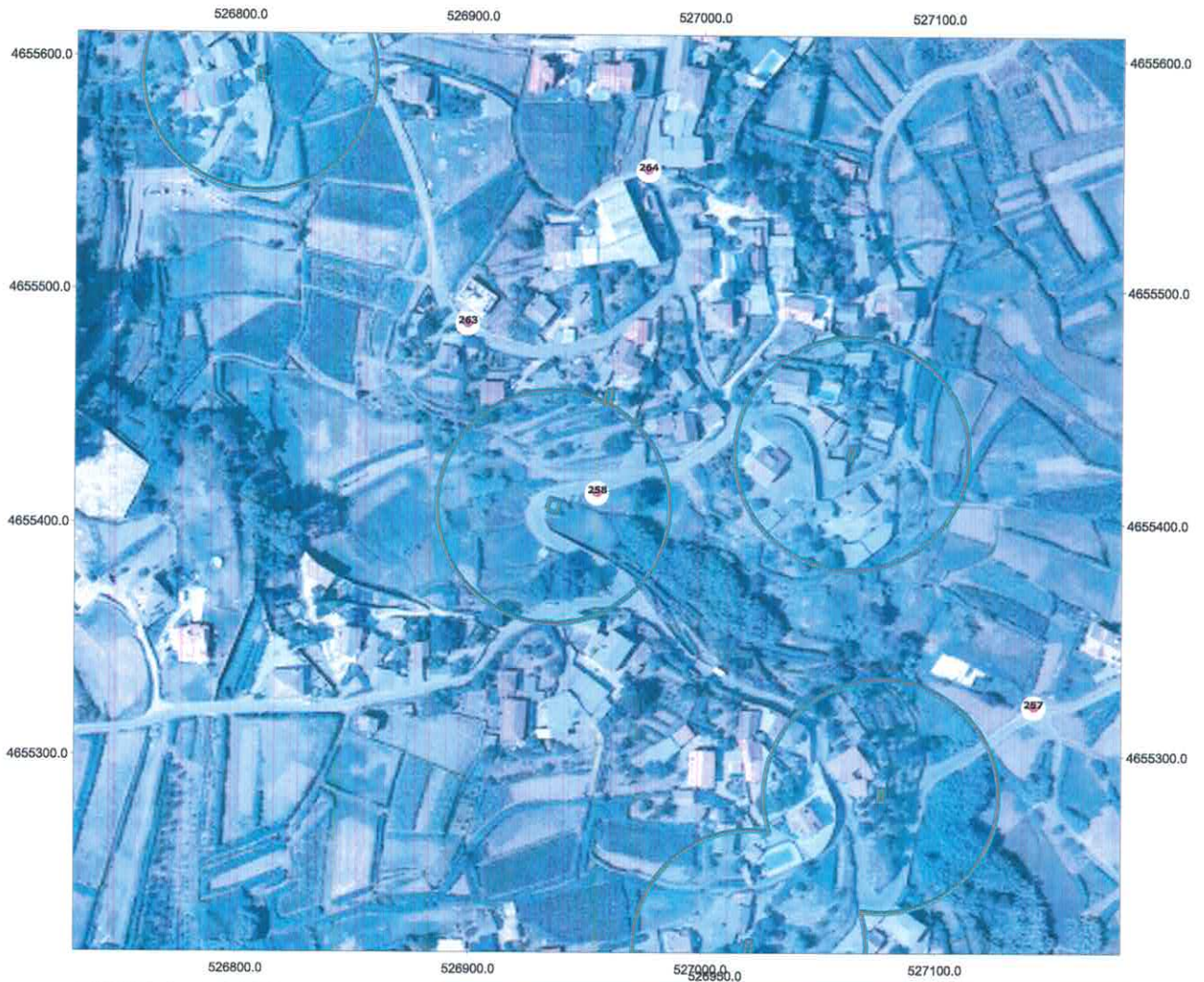


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

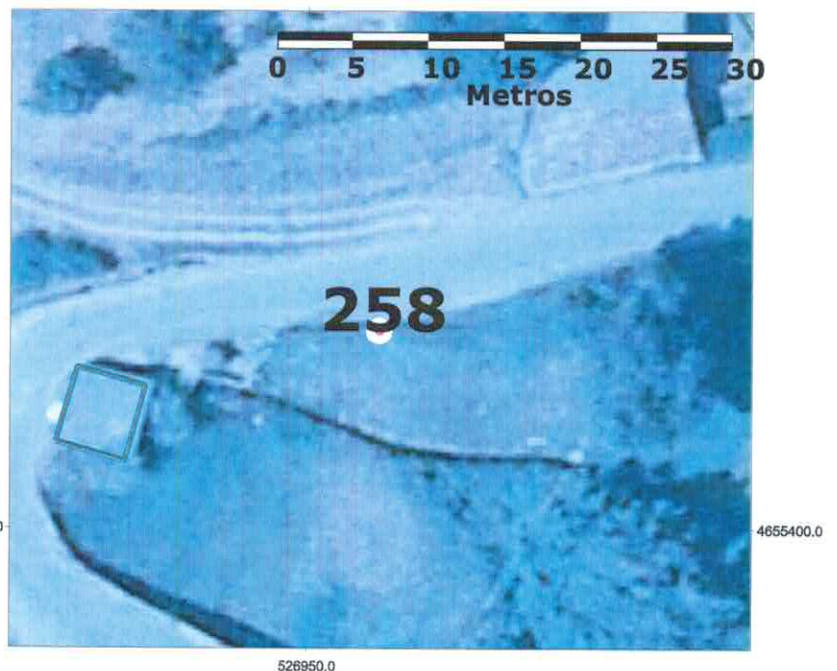
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **258**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

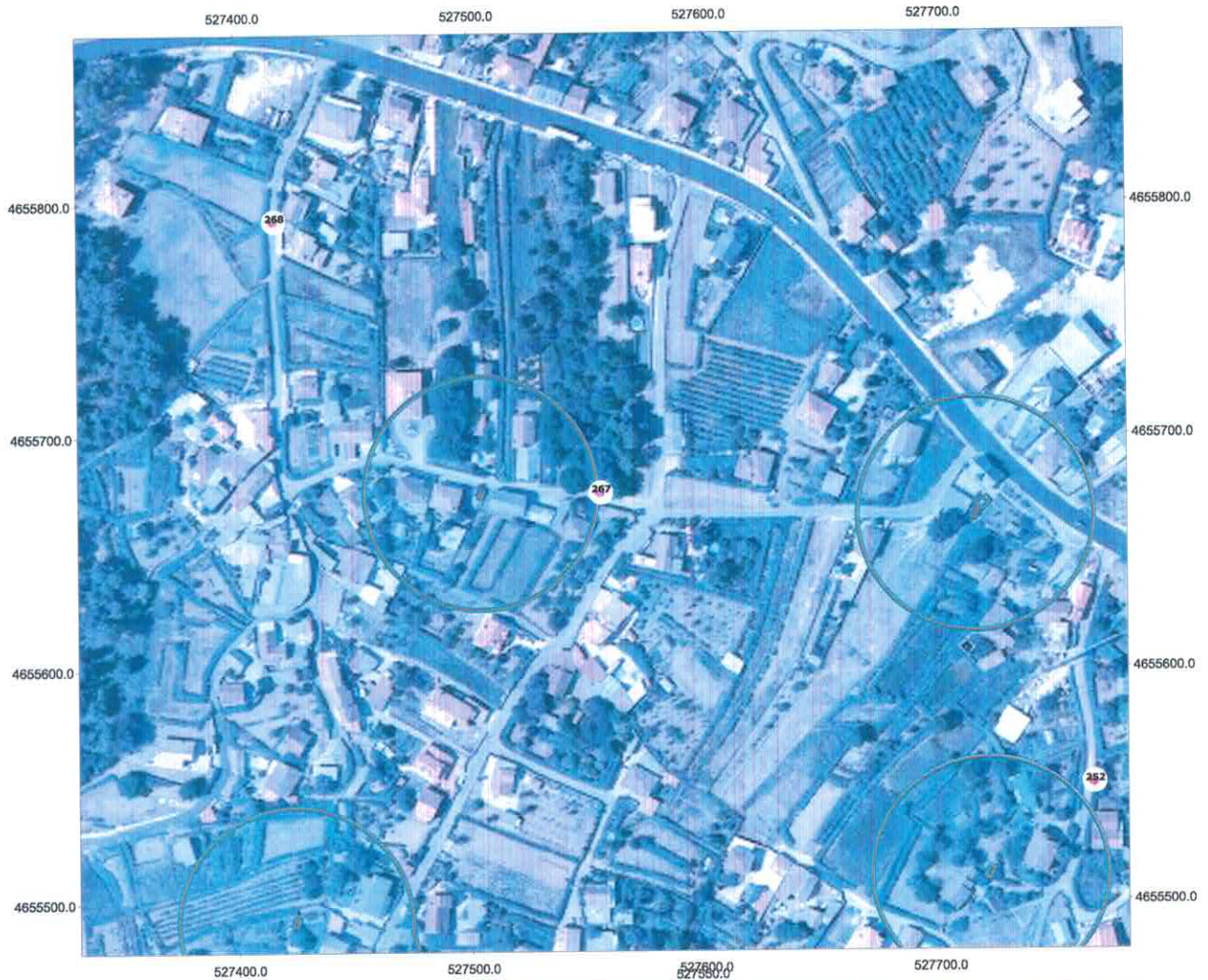


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

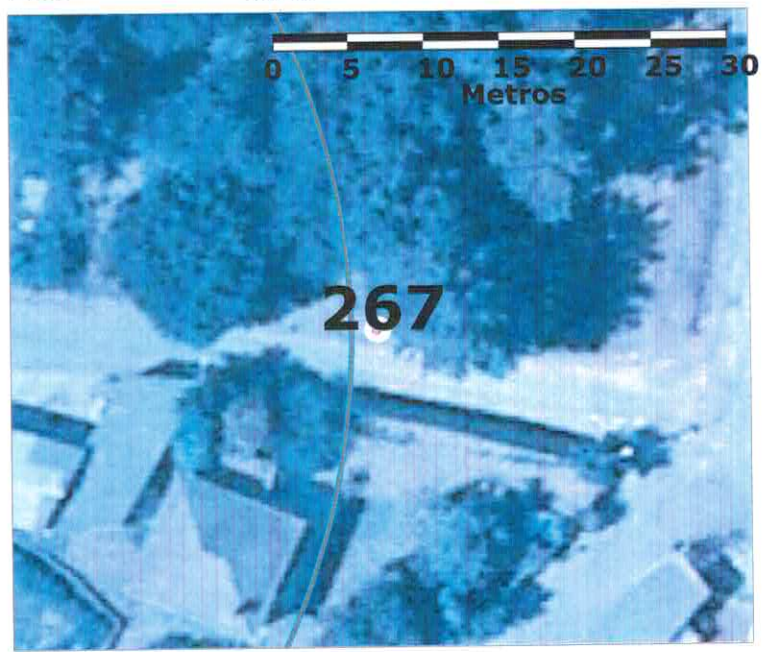
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **267**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



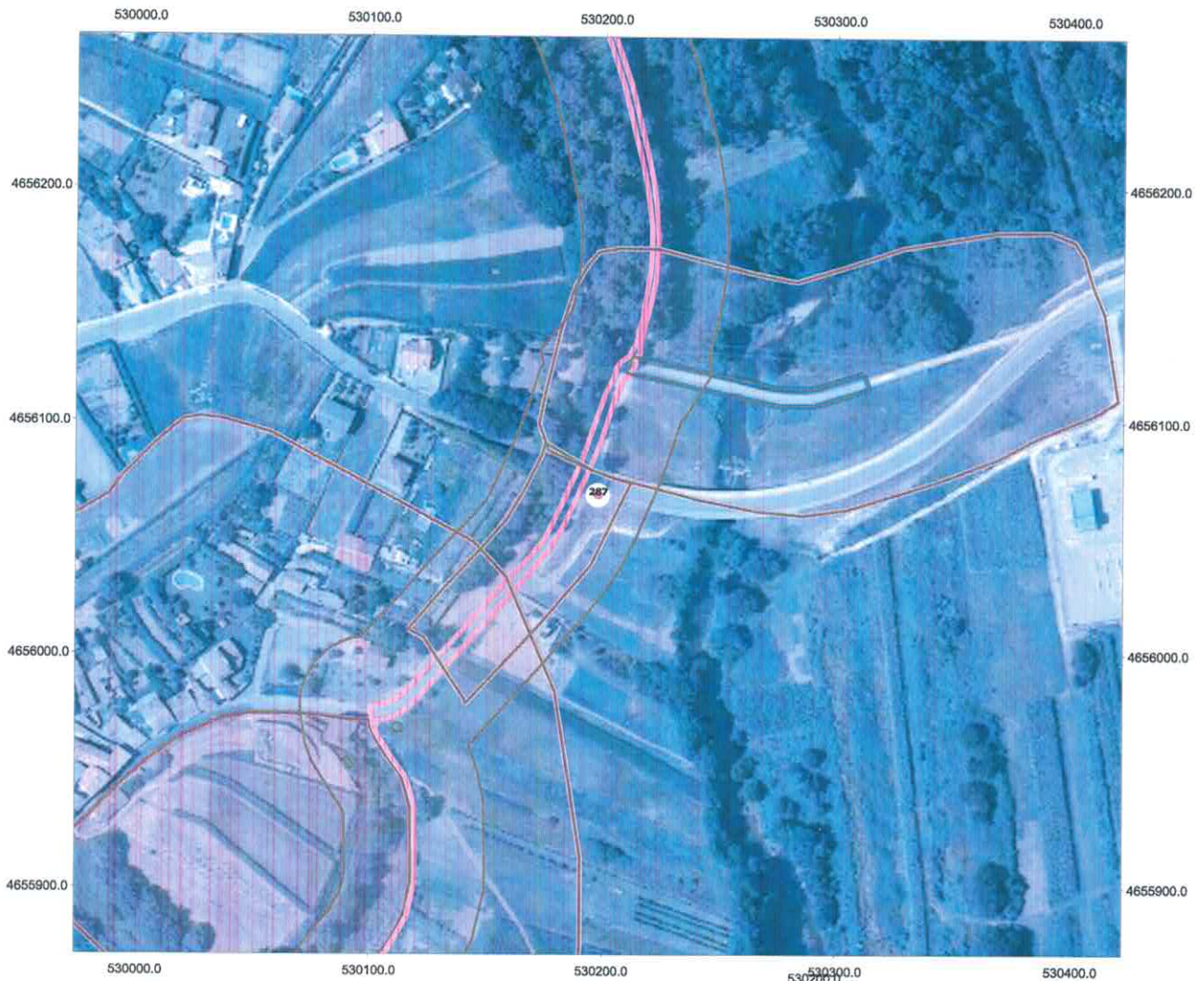
527550.0

ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

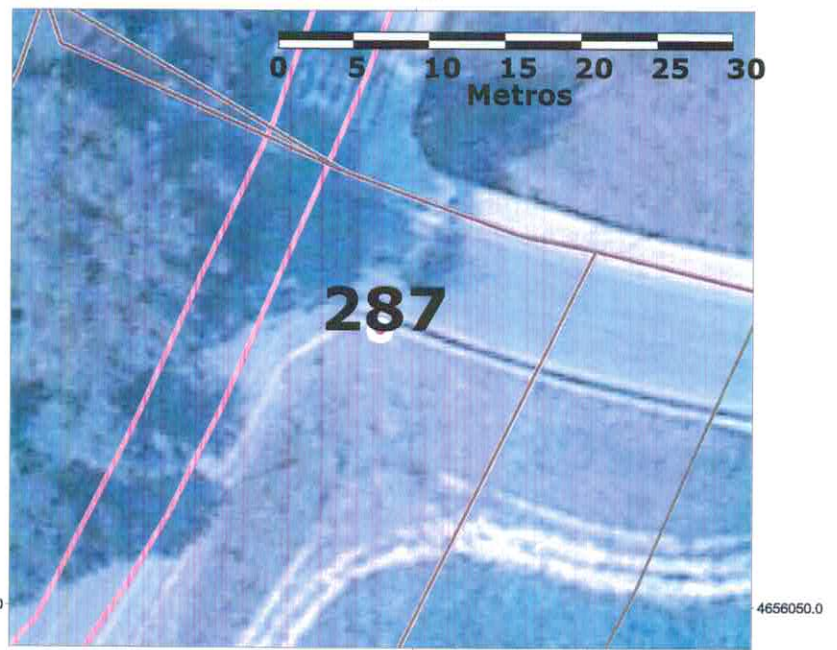
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **287**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

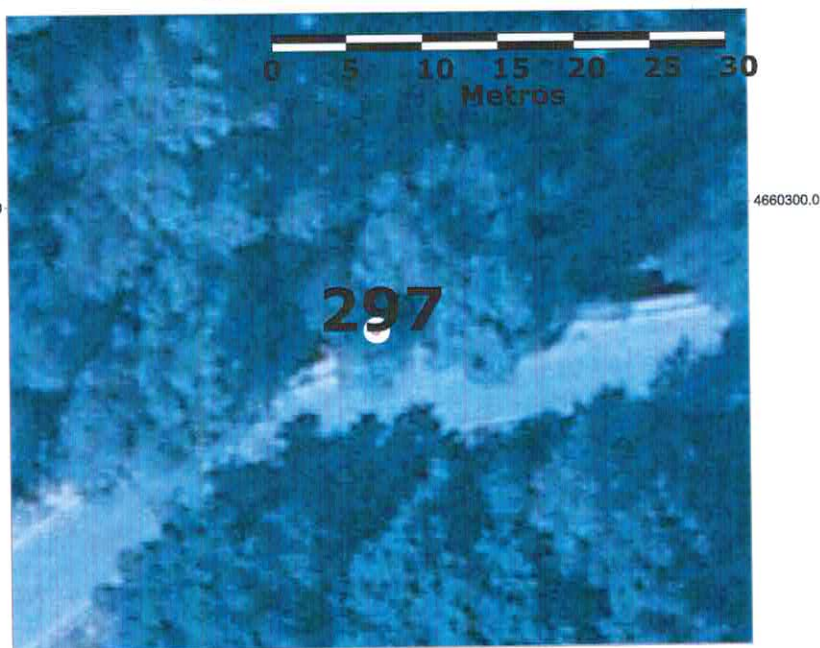
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **297**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500



# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **298**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw

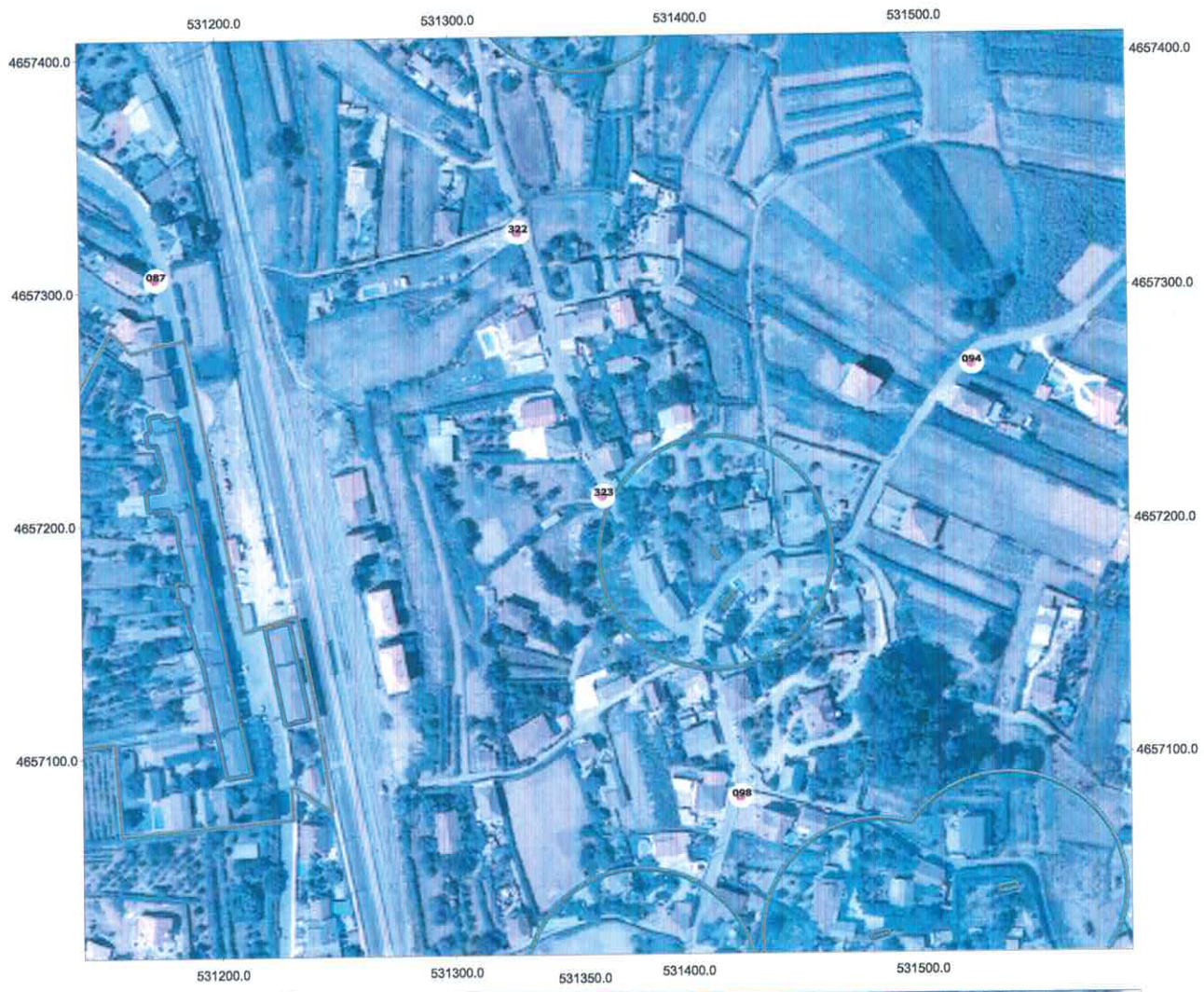


ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

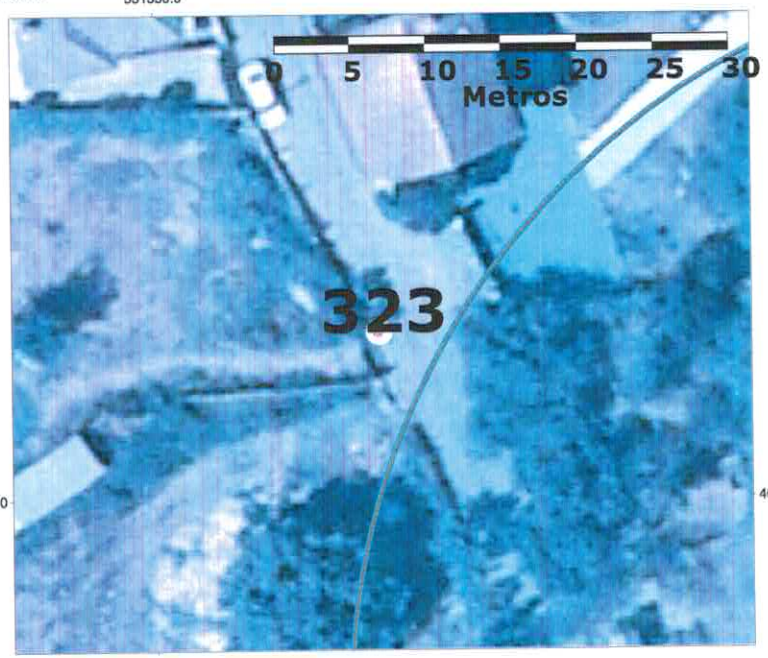
PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **323**



ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500

# SINALIZACION DAS PARROQUIAS DE TUI E OS SEUS LUGARES

PLANO LOCALIZACIÓN - GEOREFERENCIADO.

Nº SINAL **324**

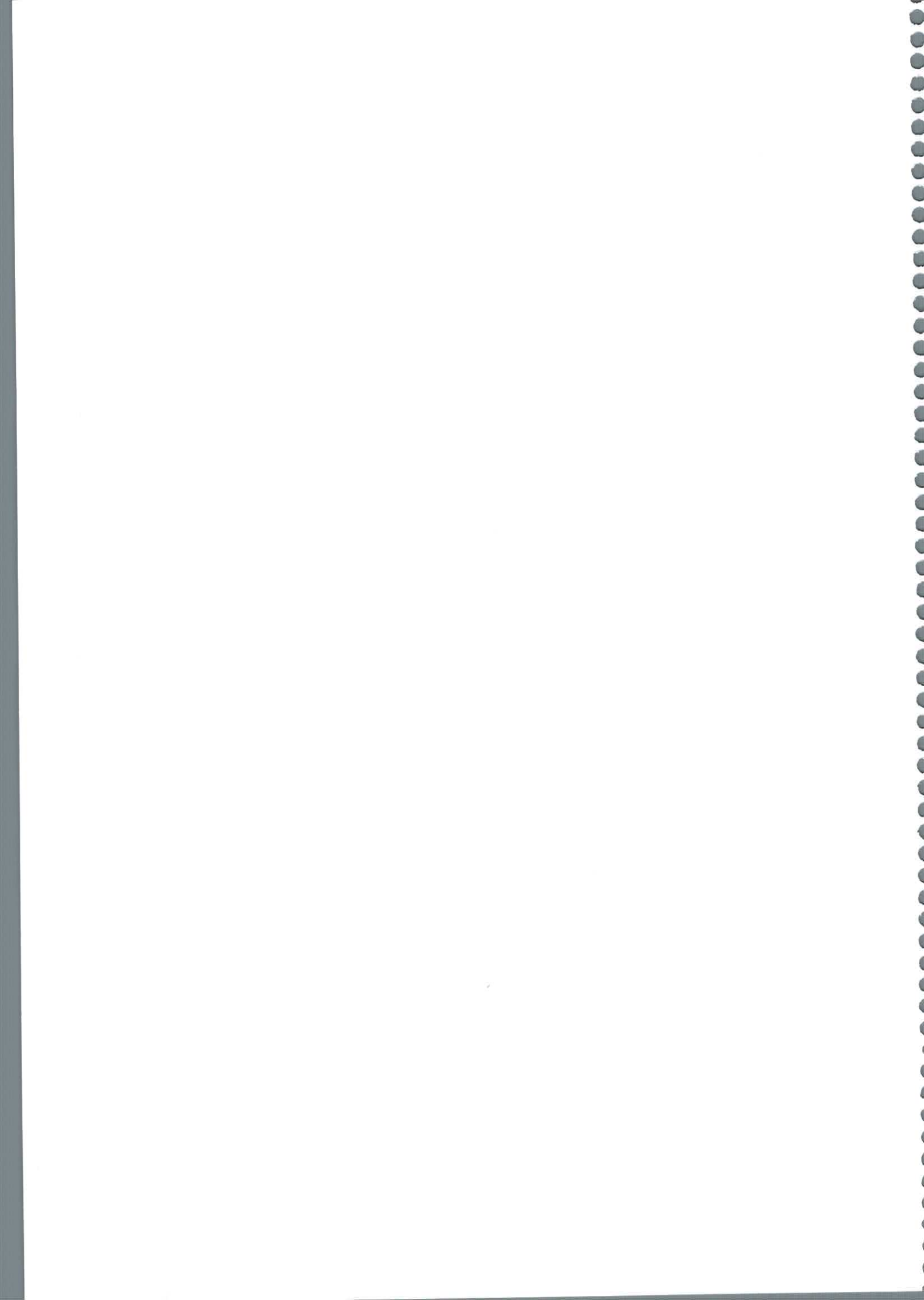


ESCALA 1:3000

- SINAIS
- CAMINO.shp
- 00\_CAMINO\_SANTIAGO
- CAUTELA ETNOGRAFICA
- CAUTELA ARQUITEC.shp
- CAUTELA ARQUEOLOGIA.shp
- CAMINO30M.shp
- ARQUITECT\_PROT.shp
- ARQUEOLOGIA PROT.shp
- PATRIMONIO\_line.shp
- 00\_AMBITO BIC
- 00\_ARQUEOLOGIA CAUTELA
- 00\_ARQUEOLOGIA PROTEC
- 00\_ARQUITEC\_CAUTELA
- 00\_ARQUITEC\_PROTEC
- 00\_ETNOGRAFIA CAUTELA
- 00\_ETNOGRAFIA PROTEC
- 00\_ZONA RESPETO BIC
- h50\_0261.ecw



ESCALA 1:500



N_SINAL	TIPO	X	Y
001		536669,50	4656252,95
002		536546,01	4656201,55
003		536535,30	4656037,36
004		536450,35	4656397,14
005		536493,89	4656448,54
006		536744,41	4656535,72
007	ETNOGRÁFICA	536825,70	4656509,24
008		536486,04	4655842,48
009		536322,57	4656935,39
010		536257,61	4656235,10
011		536211,92	4656517,79
012		536097,70	4656243,67
013		535929,95	4656284,36
014	ARQUITECTÓNICO	535964,68	4656517,16
015		536049,16	4656644,14
016		536161,95	4656736,23
017		536000,62	4656936,10
018		535879,27	4656983,93
019		535795,03	4656551,34
020		535779,33	4656475,67
021		535768,62	4656479,95
022		535610,14	4656599,88
023		535543,04	4656887,56
024		535079,66	4656900,51
025		535060,62	4656936,09
026	ETNOGRÁFICA	535090,89	4656706,38
027		535082,47	4656496,34
028		535153,00	4656425,80
028		534901,76	4656546,27
029		535415,26	4656320,76
030		535626,56	4656706,96
031		535390,27	4656634,14
032		535182,03	4657183,59
033		534560,65	4657750,09
034		534486,05	4656981,58
035		534642,29	4656912,15
036		534346,24	4656556,04
037		534169,83	4656490,36
038	ETNOGRÁFICA	533814,67	4656514,76
039		533598,38	4656721,66
040		533813,26	4656805,64
041		534072,71	4656842,71
042		534090,54	4657105,91
043		534183,90	4657584,00
044		534231,76	4657385,07
045		534254,28	4657269,19
046		533757,90	4657066,03
047		533547,87	4656968,72
048		533343,39	4656653,28
049	ETNOGRÁFICA	533519,37	4657077,47

049	ETNOGRÁFICA	533087,99	4656342,82
050		533161,32	4657068,06
051	ARQUITECTÓNICA	533144,16	4656802,15
052		532870,78	4657064,74
053		532958,22	4656980,34
054		532769,78	4657040,11
055		532773,10	4656842,27
056		532842,28	4656845,04
057	ETNOGRÁFICA	532680,60	4656842,49
058		532706,22	4656816,02
059		532687,60	4656537,90
060		532897,07	4656789,14
061		532938,30	4656761,47
062		532970,39	4656558,65
063		532759,55	4656425,55
064		531947,44	4656653,07
065		531910,67	4656718,25
066		531650,43	4656543,62
067		531562,80	4656461,33
068		531822,65	4656810,17
069		531859,98	4656895,97
070		531892,29	4657068,12
071		531622,15	4658773,46
072		531744,59	4658463,66
073	ETNOGRÁFICA	531924,18	4658478,08
074		531432,79	4658054,69
075		531323,16	4658113,86
076	ETNOGRÁFICA	531298,32	4658294,68
077		530982,41	4659274,45
078		531059,83	4659093,05
079		531018,08	4658900,27
080	ETNOGRÁFICA	530906,51	4658565,55
081		530806,32	4658293,07
082		530694,75	4658047,16
083		530549,02	4657990,99
084		530098,18	4657216,06
085		530633,27	4657244,14
086		531141,56	4657738,62
086		530932,13	4657246,33
087		531173,89	4657305,69
088		531309,15	4657747,68
089		531344,26	4657691,06
090	ARQUITECTÓNICA	531660,48	4657556,56
091		531956,60	4657946,79
092	ETNOGRÁFICA	531811,33	4657760,67
093	ARQUITECTÓNICA	531726,08	4657534,83
094		531523,12	4657266,60
095		531740,78	4657125,27
096		531754,09	4657223,27
097		531721,26	4657058,64
098		531423,01	4657081,69
099		531608,17	4656956,69
100		531721,82	4657032,46

## EXCMO. CONCELLO DE TUI

101		531600,37	4656819,09
102	ETNOGRÁFICA	531480,25	4656873,70
103		531217,82	4656946,11
104		531188,77	4656913,42
105		531632,68	4656890,40
105		531033,76	4656298,09
106		531197,05	4657524,60
107		529088,72	4662030,36
108		529260,25	4662063,76
109	ETNOGRÁFICA	529361,95	4662114,61
110	ETNOGRÁFICA	529384,72	4661965,09
111	ETNOGRÁFICA	529579,79	4661932,45
112		529688,32	4662024,29
113	ETNOGRÁFICA	529703,50	4661967,37
113	ETNOGRÁFICA	529913,74	4661873,25
114	ETNOGRÁFICA	529723,24	4661946,12
115	ETNOGRÁFICA	529667,83	4661874,77
116		529032,55	4661710,07
117		528555,61	4661575,70
118		527901,20	4661624,11
119		528240,66	4661305,48
120	ETNOGRÁFICA	528606,47	4661213,57
121		528803,33	4661255,43
122	ETNOGRÁFICA	528852,67	4661315,39
123		528987,01	4661414,82
124	ETNOGRÁFICA	528915,67	4661152,21
125	ETNOGRÁFICA	529037,86	4661198,51
126		529136,53	4660970,05
127		529077,33	4660900,98
128		529347,53	4660812,94
129		529542,60	4660403,84
130	CAMIÑO	529656,81	4660561,25
131		529919,82	4660563,99
132	CAMIÑO	529709,69	4660449,96
132		529194,70	4660499,72
133		529251,08	4660269,33
134		529233,31	4659999,72
135		529357,08	4659748,50
136		529426,93	4659617,37
137		529013,94	4659366,76
138		529632,82	4659173,13
139		528888,94	4658605,73
140	CAMIÑO DE	529141,39	4658433,55
141	CAMIÑO	529837,92	4658116,71
142		528759,04	4658178,04
143		528861,98	4658132,69
144	ETNOGRÁFICA	528904,88	4657819,58
145		529010,27	4657834,29
146		528483,92	4658005,24
147		529052,55	4657670,07
148		528798,26	4657562,84
149		528657,94	4657480,12
150		528569,70	4657595,93
151		529277,42	4657344,70
152		529229,02	4657290,17
153		529268,85	4657049,97
154		529234,53	4656833,06

155		529422,64	4656971,54
156		529510,88	4656941,52
157		529526,81	4656852,67
158		529748,01	4657057,94
159		529638,94	4656758,92
160		529809,29	4656893,11
161		529205,12	4656708,06
162	ARQUITECTÓNICA	529422,98	4656414,06
163	ARQUEOLÓXICO	529457,46	4656287,58
164	ETNOGRÁFICA	529165,29	4656492,99
165		529126,69	4656469,71
166		529271,84	4656101,72
167		529224,60	4656046,75
168		529032,46	4656153,50
169		529024,28	4656172,12
170		528803,52	4656129,88
171		528770,68	4656440,29
172		528496,13	4656606,24
173		528370,28	4656578,31
174		528533,63	4656289,64
175	ETNOGRÁFICA	528254,86	4656274,40
176	ETNOGRÁFICA	527792,78	4656466,92
177	ETNOGRÁFICA	527800,18	4656515,03
178		527913,25	4656760,89
179		528081,27	4656999,08
180		527394,98	4657096,12
181		527477,76	4657181,69
182	ARQUEOLÓXICA	528747,20	4655991,79
182	ARQUEOLÓXICA	526428,91	4657610,71
183	ETNOGRÁFICA	524526,41	4657009,29
184		524257,50	4656390,61
185		524128,49	4656486,91
186		523806,75	4656240,44
187		524401,04	4656002,69
188		524801,68	4656771,27
189		524803,49	4656429,68
190		524871,63	4656350,64
191		525031,52	4656666,79
191		525597,50	4656053,57
192		524340,09	4655849,90
193	ETNOGRÁFICA	524125,77	4655811,00
194		525005,25	4655702,51
195		524773,15	4655185,39
196		525294,83	4655097,72
197		525460,33	4654607,41
198		525774,66	4654912,52
199		524940,89	4654328,34
200	ARQUITECTÓNICA	524993,77	4654536,04
201	ETNOGRÁFICA	524669,04	4653977,70
202		524834,38	4653781,46
203		524802,59	4653676,08
204		524633,61	4653696,98
205		524431,93	4653789,64
206		524225,70	4653815,99
207		524002,22	4654056,73
208	ETNOGRÁFICA	524436,47	4654064,00
208	ETNOGRÁFICA	524720,76	4653252,91

## EXCMO. CONCELLO DE TUI

209		524705,42	4653223,40
210		525672,91	4653586,14
211		526130,78	4653417,16
212		526362,72	4654032,63
213		526165,67	4653459,60
214		526476,13	4653970,47
215		526514,85	4654003,73
216	ARQUEOLÓXICA	527755,80	4652899,55
217		527619,78	4652506,87
218	ARQUITECTÓNICA	527229,18	4652651,03
219		526863,52	4652954,87
220		527593,35	4653249,09
221		527698,29	4653367,30
222	ARQUITECTÓNICA	527988,33	4653492,58
223		528258,44	4653727,86
224		527915,03	4653869,59
225		527987,71	4653980,42
226		527410,36	4654214,61
227		527177,45	4653793,64
228		528350,19	4654026,75
229	ETNOGRÁFICA	528468,29	4654109,43
230		528688,61	4654292,43
231		528912,54	4654238,43
232		528685,42	4654414,67
233		529037,00	4654363,80
234		529111,50	4654400,14
235		529184,86	4654543,60
236	ETNOGRÁFICA	529218,99	4654598,45
237		528818,58	4654617,35
238		528704,00	4654855,65
239		529033,44	4655099,96
240		528867,12	4655128,74
241		528952,76	4655232,30
242		528464,66	4654997,92
243		528116,78	4654965,14
244		527763,21	4654819,48
245		527765,82	4655073,26
246		527977,95	4655235,60
247		527984,50	4655288,02
248		527878,20	4655296,03
249		527949,24	4655415,75
250		528272,81	4655272,00
251		527939,49	4655525,44
252		527765,93	4655550,60
253	ETNOGRÁFICA	527478,97	4655326,63
254		527582,05	4655326,07
255		527592,99	4655101,33
256		527063,91	4655031,07
257		527141,32	4655321,62
258	ETNOGRÁFICA	526954,72	4655413,29
259		526579,57	4655299,93
260		526486,00	4655651,11
261		526462,38	4655688,36
262		526796,48	4655740,45
263		526898,68	4655485,79
264		526975,90	4655551,97
265		527166,67	4655637,66

266		527358,62	4655433,61
267	ETNOGRÁFICA	527556,28	4655676,09
268		527416,96	4655792,85
269		527313,88	4655868,71
270		527855,85	4655405,60
271		526660,09	4656102,93
272		526773,43	4656258,15
273		527143,01	4656175,61
274		525525,73	4656807,61
275		525703,79	4656437,07
276		536251,90	4657235,92
278		528574,28	4655563,65
280		528267,01	4656034,59
281		528623,33	4655846,46
282		528933,89	4655582,52
283		529052,90	4655941,37
286		534465,71	4657754,77
287	CAMIÑO	530197,69	4656068,54
297	ETNOGRÁFICA	530379,01	4660291,51
298		529127,43	4661977,99
302		527559,81	4654740,70
315		525660,19	4656826,68
316		525085,03	4657539,22
317		524432,84	4655856,43
322		531329,27	4657324,72
323	ETNOGRÁFICA	531364,90	4657211,22
324	CAMIÑO	529863,33	4657943,25

Tui, 16 de Novembro de 2016  
 Fabián Barreiro González  
 Enxeñeiro Técnico Agrícola

